

NATIONALGALLERI

LANDSKABELIGE- &
FORSYNINGSMÆSSIGEFORHOLD



tnt nuuk

FEBRUAR 2024

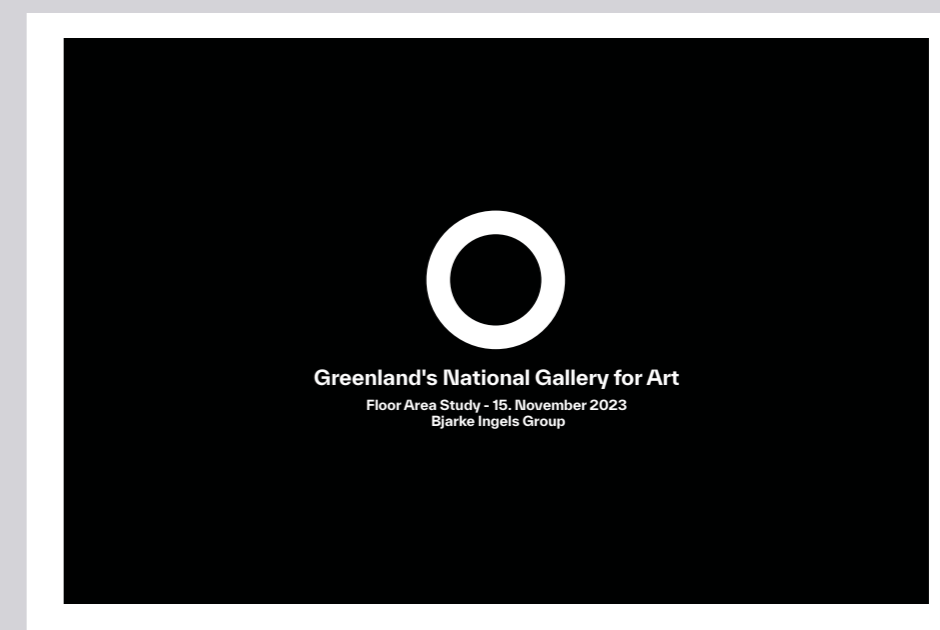
INDLEDNING



Kommuneplantillæg for 1C37-1, September 2019



Nationalgalleriets prospekt fra 2020



BIG's seneste revision af projektet, November 2023

Projektgruppen, tnt nuuk og Rambøll Grønland, har fået til opgave fra bestyrelsen for fonden for Grønlands Nationalgalleri, at undersøge de landskabelige og byggemodningsmæssige forhold der ligger til grund for placering af Nationalgalleriet nord for Qaqortoq (Myggedalen) i Nuuk og hvilke omkostninger der ligger i, at placere Nationalgalleriet i et ubebygget område. Derudover er opgaven at undersøge, hvordan de trafikale forhold, herunder offentlige busser og turistbusser, biler samt bløde trafikanter kan afvikles i området.

Som grundlag til dette materiale er der brugt Nationalgalleriets prospekt fra 2020, Kommuneplantillæg 1C37-1 Grønlands Nationalgalleri samt BIG's senest fremsendte materiale til bygherren.

Det skal understreges, at bygningsprojektet er tegnet af tegnestuen BIG, og projektgruppen har brugt BIG's underlagstegninger til undersøgelse i dette projekt fremsendt fra bygherren.

I forbindelse med ovenstående undersøgelser har tntnuuk og Rambøll Grønland haft dialog med de forskellige aktører, der relevans for opgaven herunder:

- Kommunens planafdeling, planchef Runa Sværd
- Busselskaberne i byen, herunder Nuup Bussii, Rene Hansen og Greenland Escape, Jesper Øraker
- Jord - og snerydningsentreprenører, Nuuk Entreprenør, Ejnar Mikkelsen
- Nukissiorfiit vedrørende forsyningsforhold, Filip Sivertsen m.fl.
- Grønlands Nationalmuseum, mailkorrespondance med Christian Koch Madsen

Der er skrevet referater af alle møderne, som er vedhæftet som bilag til dette material, da de kan have væsentlig betydning for fremtidig dialog med myndighederne.

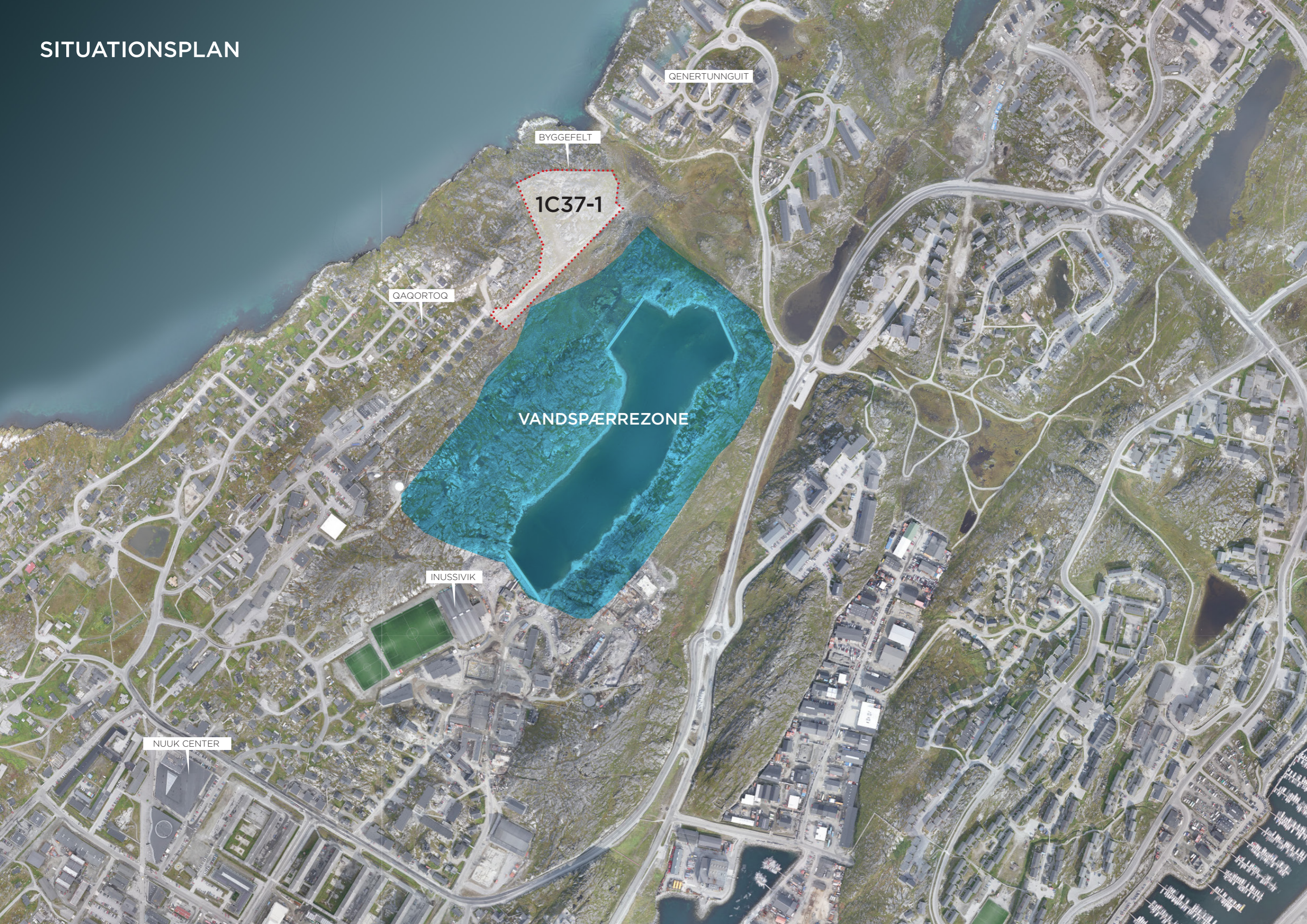
Undersøgelsen afsluttes med anbefalinger til løsninger samt et overslag for disse arbejder. Overslaget afleveres som et særskilt dokument. Denne folder er opdelt i 2 afsnit;

Afsnit 1: Kort beskrivelse af selve bygningsprojektet samt registrering og beskrivelse af eksisterende forhold for byggefeltet for Nationalgalleriet.

Afsnit 2: Undersøgelse af de fremtidige forhold i området, herunder undersøgelse af 2 forskellige placeringer af bygningen på området samt trafikale- og byggemodningsmæssige forhold.

Overslaget er udarbejdet ud fra de forhold der er nævnt i afsnit 2, og skal betragtes som et prisestimat for de byggemodningsmæssige omkostninger, der kan forventes ved byggeriet af Nationalgalleriet i dette område. Det er altså omkostninger der ligger udenfor selve bygningsprojektet, men som er forudsætninger for at bygningen kan placeres på stedet. Overslaget tager afsæt i en placering 1.

SITUATIONSPLAN



GENERTUNNGUIT

BYGGEFELT

1C37-1

QAQORTOQ

VANDSPÆRREZONE

INUSSIVIK

NUUK CENTER

BYGNINGSPROJEKTET



BIG's illustration af bygningsprojektet fra konkurrenceforslaget. Konceptet for bygningen for bygningen forventes at ligne konkurrenceprojektet i den nye placering. Billedet er lånt fra BIGs konkurrence forslag.

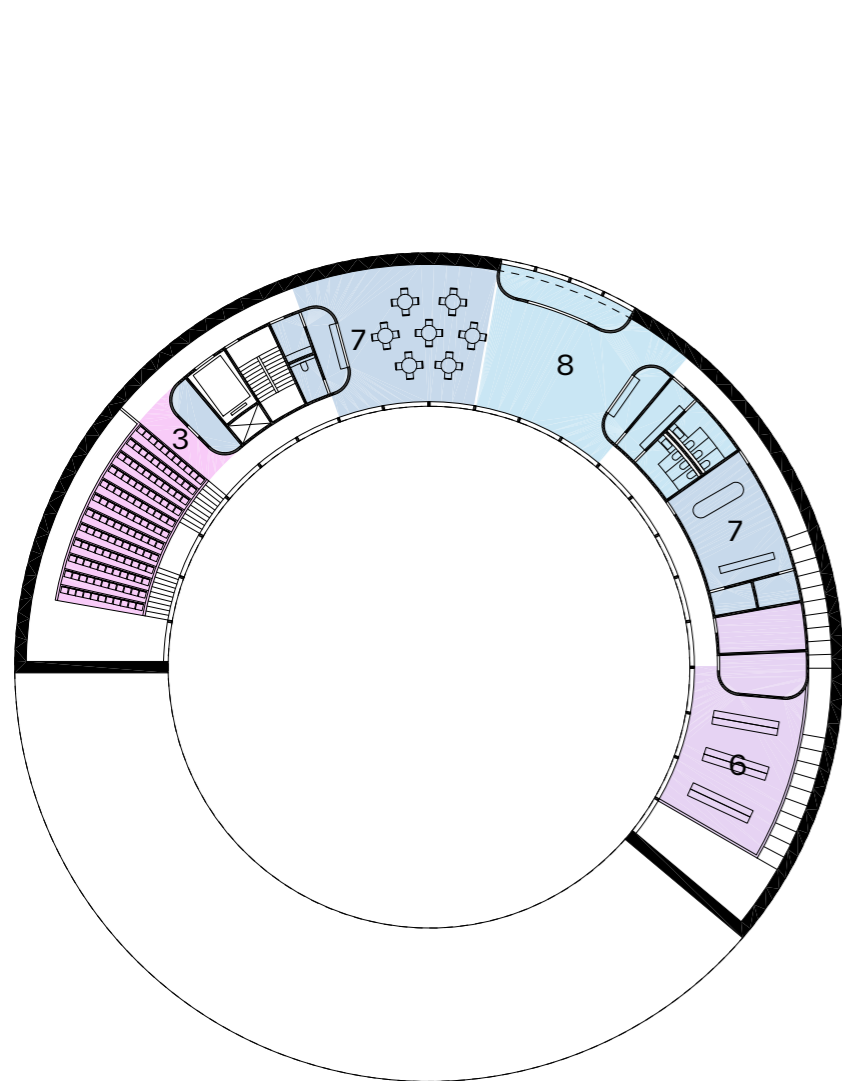
Bygningsprojektet for Grønlands Nationalgalleri blev vundet af tegnerstuen BIG i en indbudt arkitektkonkurrence i 2011. Konkurrenceprojektet var udbudt med en placering for enden af Tuapannguit, men siden har placering af Nationalgalleriet været ændret 2 gange og nu placeret for enden af Qaqortoq (Myggedalen), hvor det også forventes at den vil blive bygget. Projektet har ikke været projekteret yderligere siden konkurrenceforslaget udover en overordnet justering af arealerne.

Bygningen er udlagt som en cirkelformet bygning, som nænsomt tager form efter det kuperede landskab, hvor den rene cirkel "smelter" sig i terrænet og derved følger den rene facade terrænet og bygningen får flere niveauer. Bygningskransen er 10 meter bred og omslutter en central, åben skulpturhave.

Højden på bygningen fremstår ensartet set udefra som en høj 1 etagers bygning, men reelt set varierer bygningen fra 1 til 3 etager, hvor 2 af etagerne er delvis under terræn. Det højeste niveau er ved indgangen,

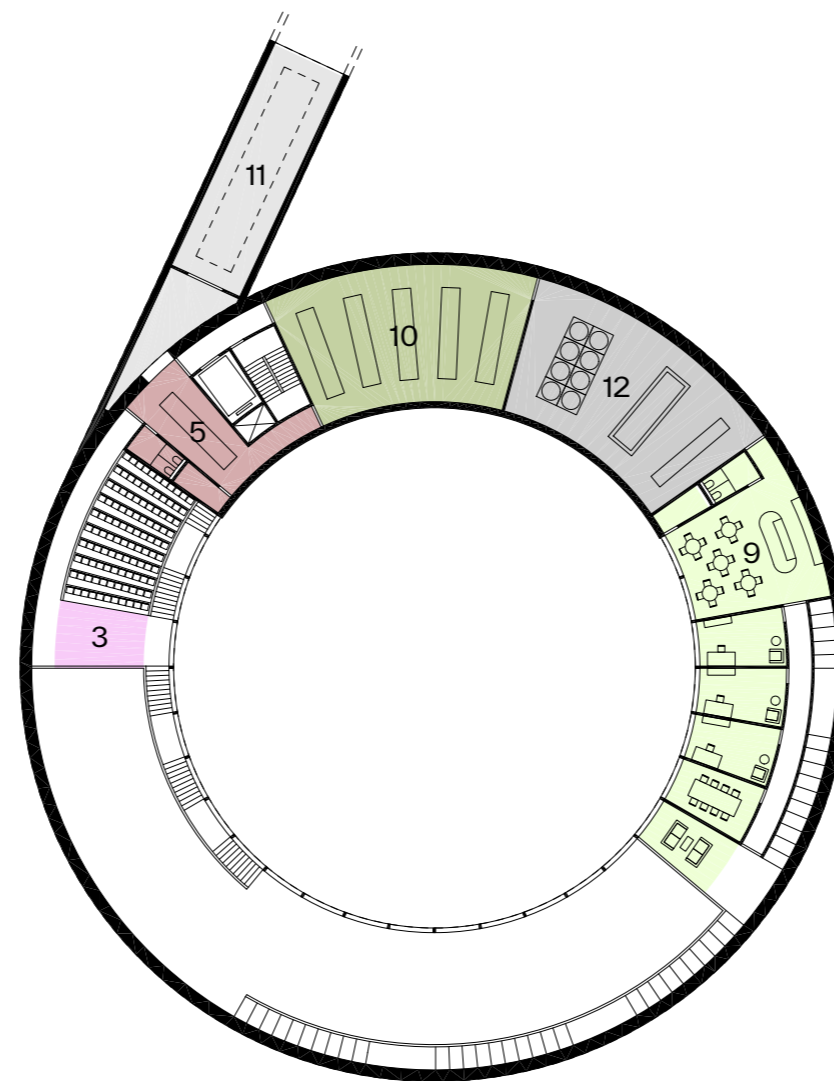
hvorfra man også kan kigge hen over den laveste del af bygningen. Den laveste del af bygningen, som også er udstillingsniveauet er reelt set 2 etager længere nede fra indgangsniveauet. Det er ved det højeste punkt der er 2 "gemte" etager ned. I mellemetagen under indgangsniveauet forventes varelevering til bygningen.

Samlet har bygningen et areal på 3.000 m² med cirklen har en diameter på ca. 57 meter. Facadens højde er på ca. 6,5 meter. Selve udstillingsarealet er på 945 m² og auditoriet på 150 m² er der 132 sæder. Cafeen er der tegnet ca. 30 siddepladser.



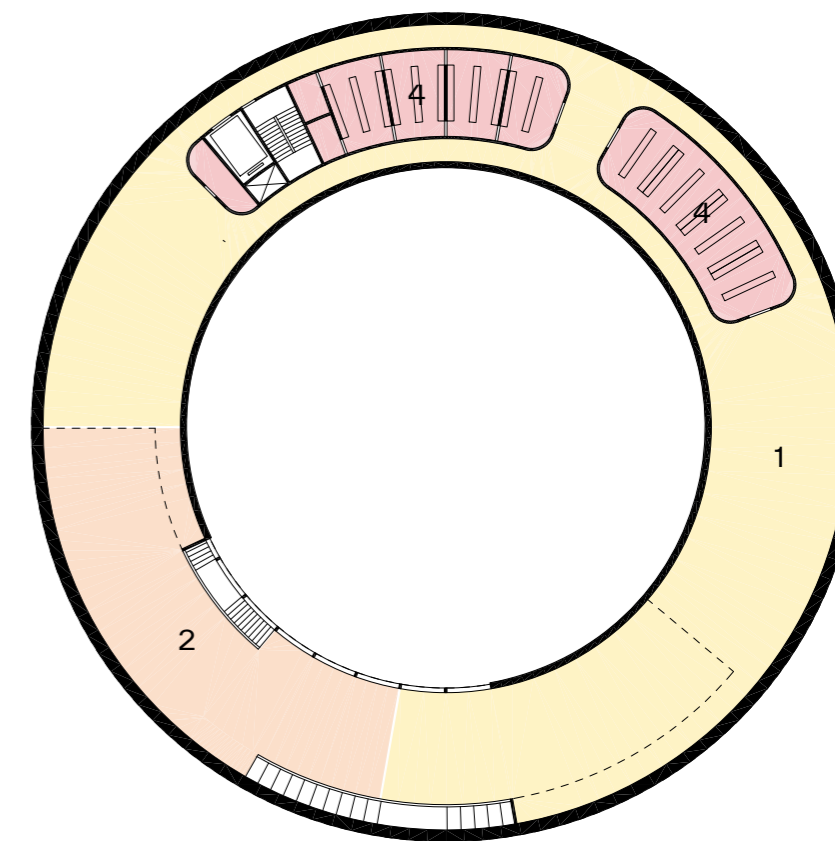
Ground Floor (F+1)

- 3. Outreach
- 6. Library
- 7. Cafe, Museum Shop, Staff Facilities
- 8. Public Entrance



Mezzanine Floor (B-1)

- 5. Conservation
- 9. Administration
- 10. Workshops
- 11. Reception Area
- 12. Plant Room



Exhibition Floor (B-2)

- 1. The Collections
- 2. Special Exhibitions
- 4. Storage Facilities

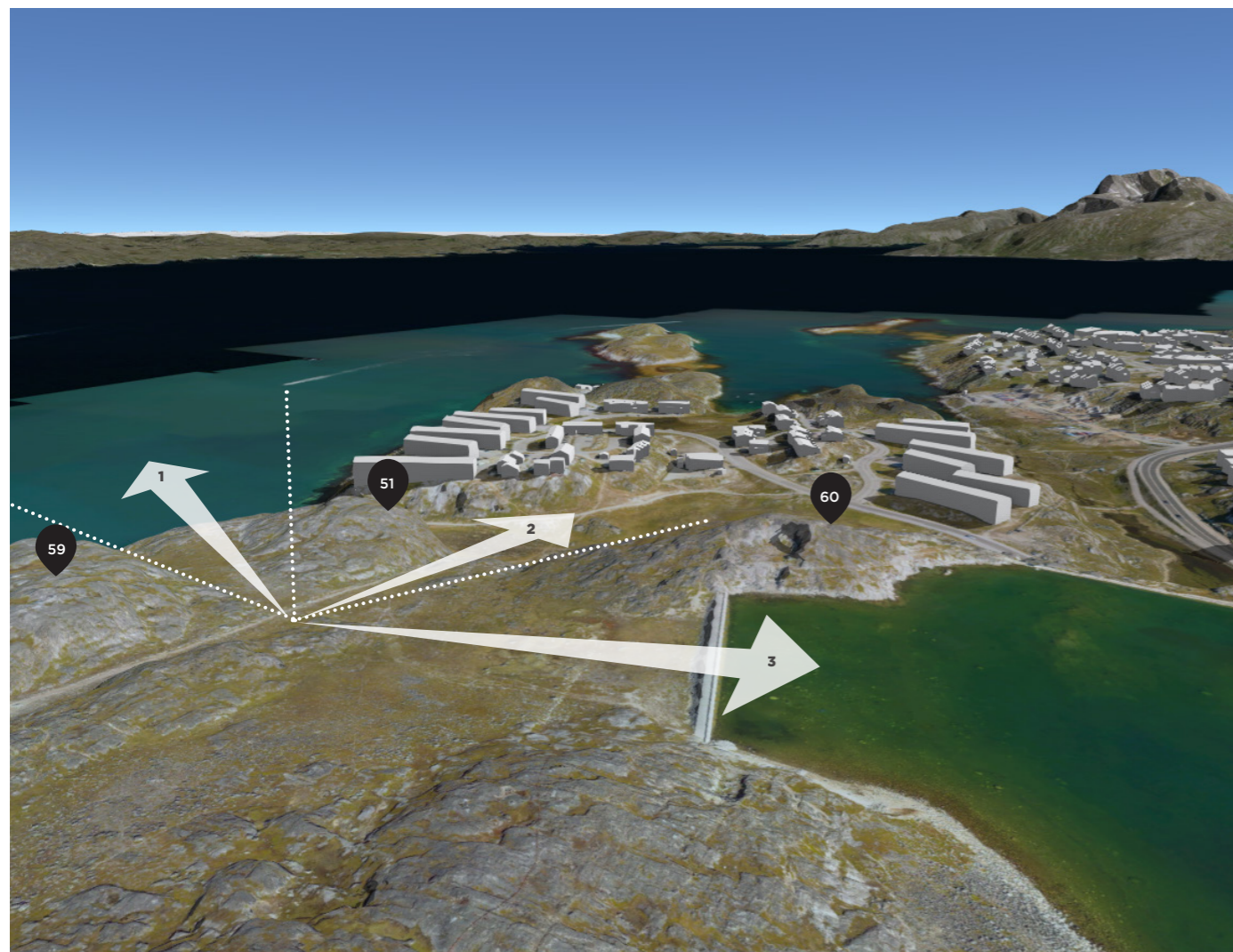
Plantegninger af BIG's seneste revision af projektet, November 2023

Jf. prospektet for Nationalgalleriet forventes driftsorganisation af Nationalgalleriet at bestå af otte fastansatte medarbejdere på fuld tid samt et team af museumsværter med varierende arbejdstider afhængigt af sæsonen. I vintersæsonen forventes 2 museumsværte, mens der om sommeren forventes 3 museumsværter. I alt ca. 10-11 ansatte i galleriet.

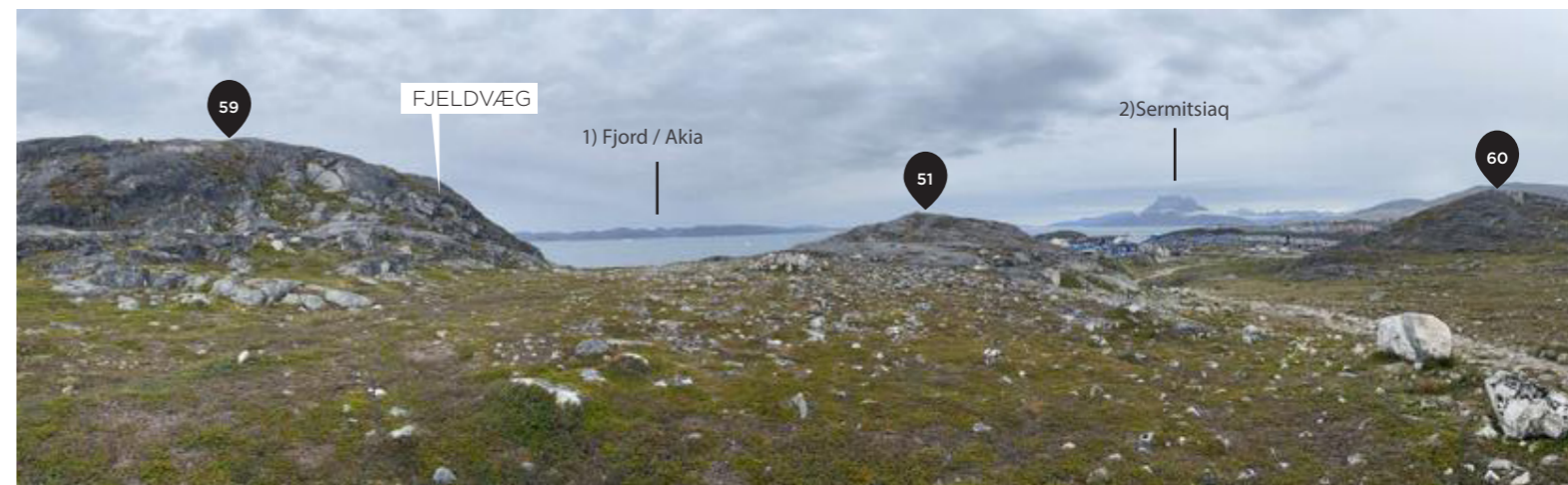
Galleriet forventer at have årligt besøgstal på 36.500 gæster svarende til gennemsnitlig antal gæster pr. dag på 100 gæster. Galleriet forventer at have 1.850 timers åbningstid om året, hvilket svarer til at der i gennemsnit forventes 20 gæster i timen. Selve galleriet vil kunne rumme mange mennesker. Alene i udstillingsarealet vil der på et areal på 945 m² vil der kunne samle sig omkring 300 personer med ca. 3 m² pr. person.

Auditoriet vil kunne samlet omkring 132 gæster på samme tid, mens der kan være omkring 30-40 gæster i cafeen og butikken. Samlet vil der kunne være op til 470 gæster i galleriet på samme tid. Jf. samtaler med busselskabet Greenland Escape, som kører med krydstogtsturister, vil de ud fra deres erfaringer have en forventning om, at man vil kunne køre 2-3 busser op samtidig til galleriet. Samlet passager-tal i de busser vil være på 170 passager.

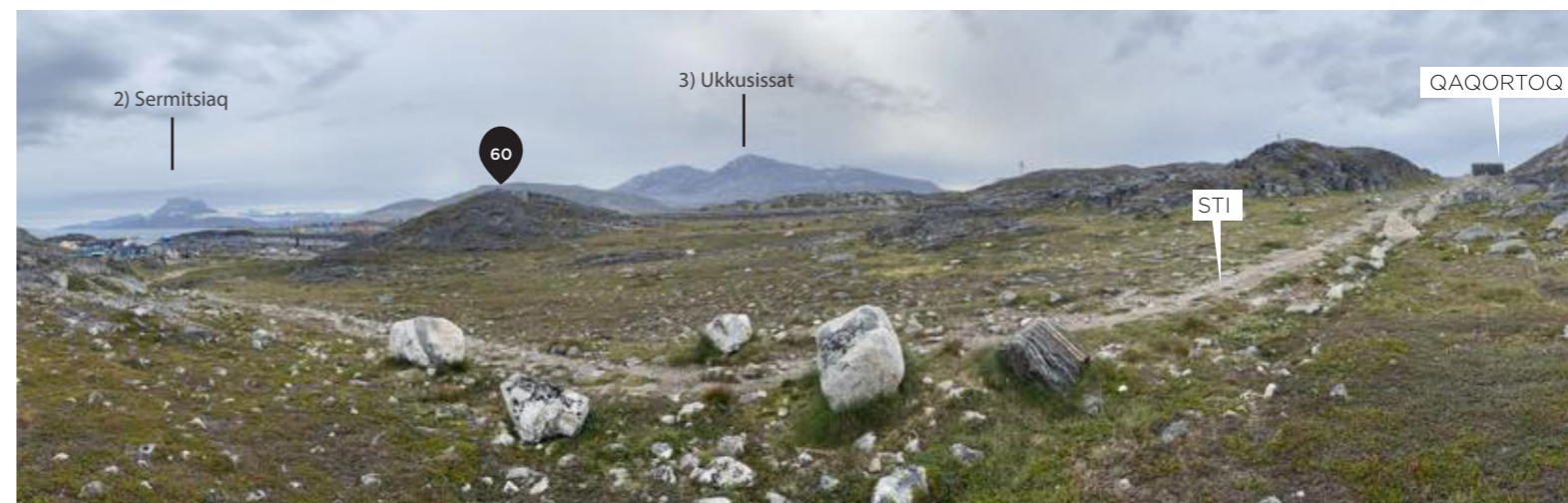
OMRÅDET I DAG



Udsyn fra området samt markering af de højeste punkter i området



Udkig fra dalstrøget mod udsigt mod fjorden / Akia og Sermitsiaq. Knolden, der er markeret med 51 er på byggefeltet, men fjeldet med markering 59 er det andet byggefelt, hvor der skal bygges 26 boliger



Udkig fra dalstrøget med kig mod Ukusissat samt Sermitsiaq. Her ses den betrødte sti også tydeligt

Byggefeltet for Nationalgalleriet ligger i et ubebygget naturområde, hvor der fra Qaqortoq (Myggedalen) er ankomst gennem en slugt der skræner nedad med fantastisk udsigt mod Sermitsiaq. Herfra ankommer man til et dalstrøg med øst vestlige retning, som er relativt fladt og hvorfra der er udsigt til Nuup Kangerlua, Sermitsiaq og Ukusissaq, som er nogle af de flotteste udsigt i byen til byens vartegn. Dalstrøget ligger på kote 45,5 meter. Dalstrøget skræner ca. 7 meter fra det højeste punkt til det laveste sted, hvor der mod sydvest er en fjeldvæg. Fra dalstrøget kan man fortsætte mod nord, hvor terrænet skræner stærk ned som en slugt imellem 2 fjeldtoppe ned mod Qenertunnguit og tilsvarende skræner terrænet stærk ned mod Nuup Kangerlua i nordvest.

Områdets højeste punkt er en fjeldtop, som fra dalstrøget fremstår som en knold. Det højeste punkt ligger på kote 51 meter. Fra fjeldtoppen skræner terrænet stærk ned mod dalen mod Qenertunnguit og mod Nuup Kangerlua.

Sydøst for området ligger vandsøen, hvor der nord for vandsøen også er en fjeldtop. Denne fjeldtop ligger på kote 60 og ligger indenfor vandspærrezone. Selve vandsøen er i dag en reserve vand sø for vandforsyningen i Nuuk, hvorfor der fortsat er en vandspærrezone i området.

Fortidsminder

Der er i området nogle enkelte stensamlinger, der kan minde om ældre grave. Disse er dog ikke fortidsminder og dette er bekræftet fra Nationalmuseets arkæologer, som nyere stensamlinger. De kan blot fjernes.

Veje og stier

Der er ingen veje i området blot en betrødt sti i området.

Tekniske forsyninger

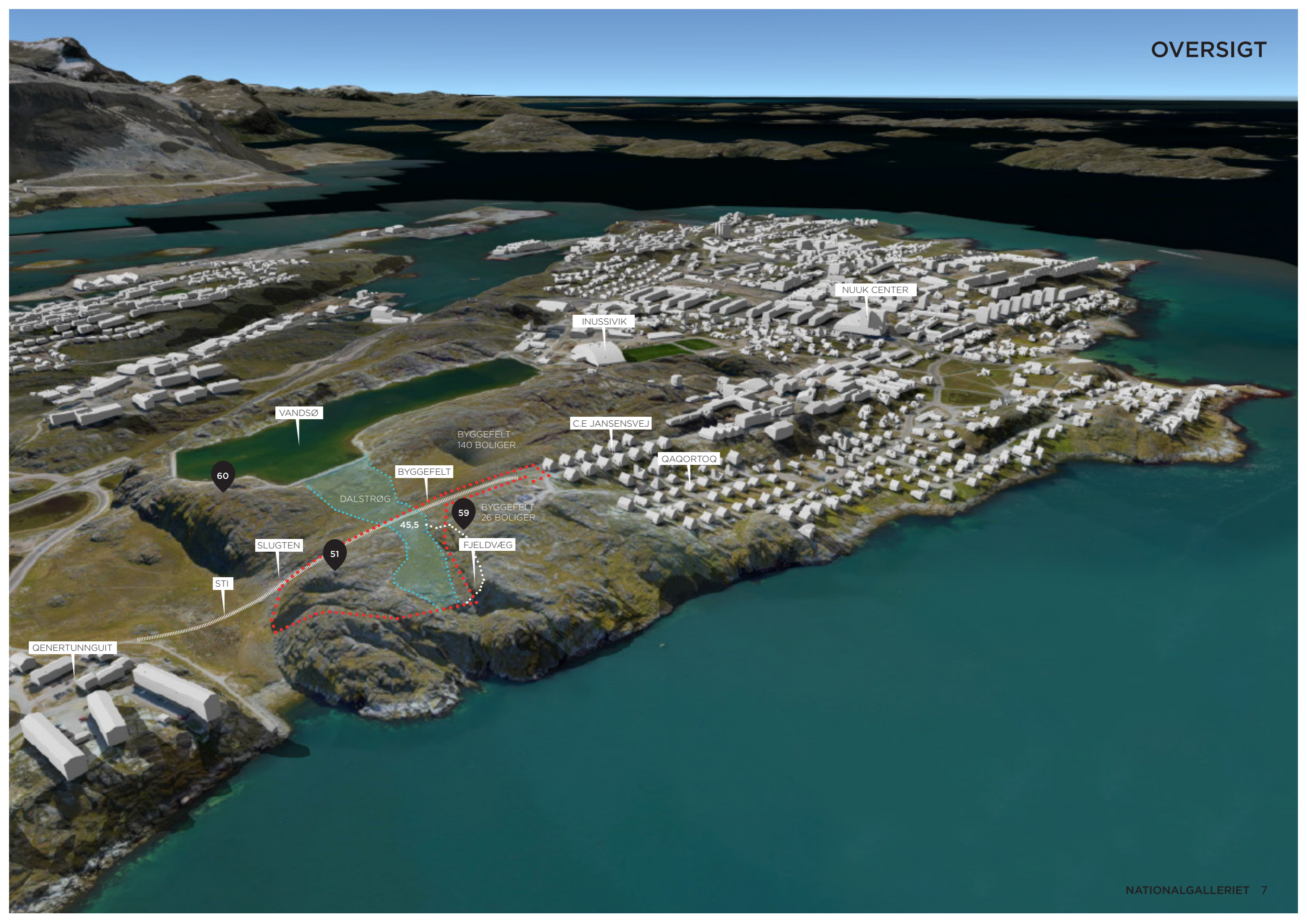
Der er i dag ingen tekniske forsyninger i området med vand, varme eller kloak. Der er dog en stikledning til el.

Øvrige fremtidige byggefelter

Foruden etablering af Nationalgalleriet i området er det planen, at der indenfor en overkommelig fremtid, at der sydvest for området etableres mindre enfamiliehusboliger med i alt 26 boliger, som også skal have adgang fra C.E Jansensvej.

Derudover er det planen på længere sigt at vandspærrezone ophæves. Dette kræver dog, at dæmningen i det nuværende vandreservoir i Qinn-gorput udvides. Tidsplanen for dette er ukendt, men så snart dette sker, vil området formentlig blive planlagt til boligbyggeri, som der er planlagt i kommuneplantillæg 1A16 med omkring 140 boliger. Jf. KPT skal der ved anlæggelse af vejen til Nationalgalleriet tages hensyn til dette.

Derudover vil kommunen gerne etablere en reel stiforbindelse mellem Qaqortoq og Qenertunnguit og på længere sigt måske en reel kyststi i området.



ANKOMSTEN TIL GALLERIET

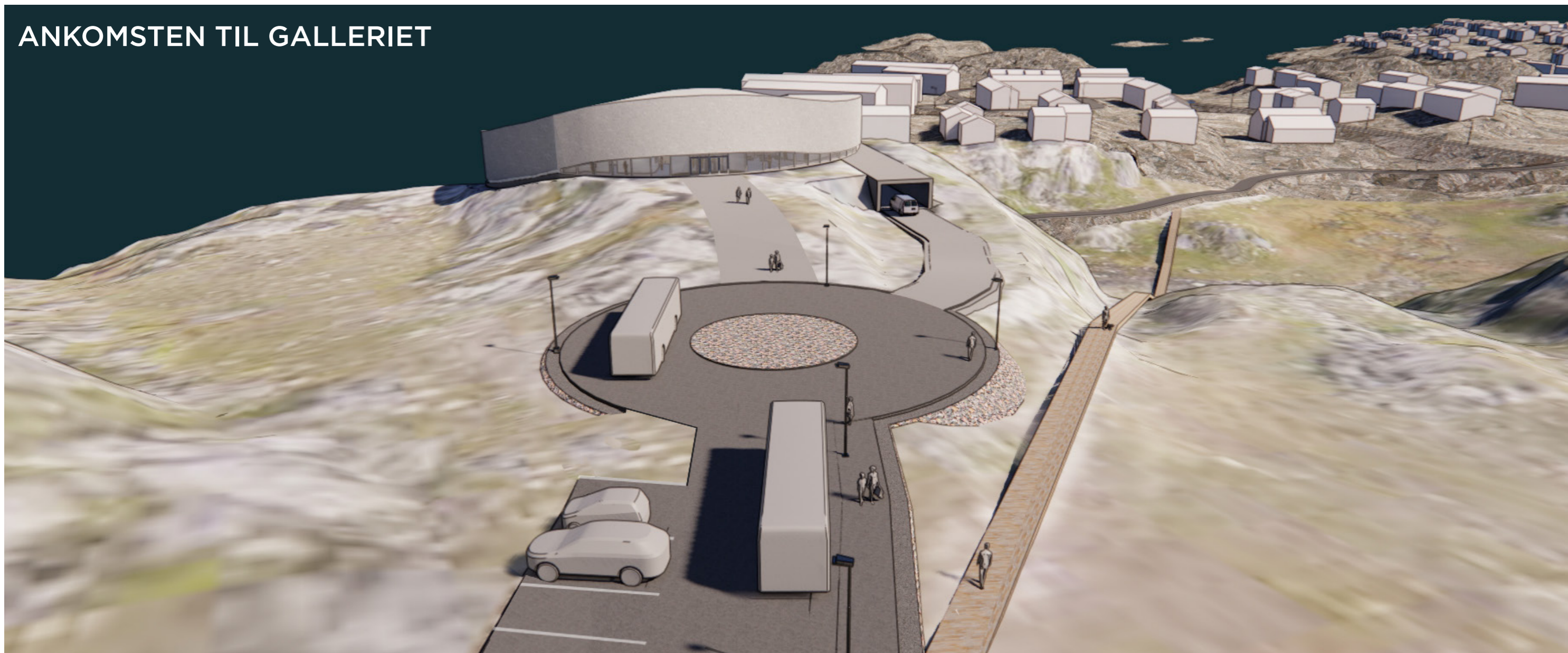


Illustration af ankomstforhold ved Nationalgalleriet. Her ses vendepladsen, parkeringsplads samt vej, sti og kyststi til højre som fortsætter som trappe mod Qenertunnguit. Under trappen skjules kloakrær, der ikke kan graves under jorden.

Jf. kommuneplantillægget skal Nationalgalleriet trafikbetjenes fra C.E Jansensevej. Der skal derfor etableres en vej i forlængelse af C.E. Jansensvej, som sikrer at både personbiler, busser med besøgende, som fx krydstogts-turister samt lastbiler med varelevering og renovationsvogne kan køre på vejene og ikke mindst vende i området.

Vejen op igennem bebyggelsen op mod Nationalgalleriets byggeområde er en ensrettet "ringvej" og er derved brede nok til kørsel af større køjetøjer. Dette er bekræftet af busselskaberne. Det skal sikres, at der ikke er parkering langs Farip Aqqutaa ved Minihallen og Tusass' hovedkvarter, da det vil ellers vil umuliggøre gennemkørslen med bus. Dette er kommunens planafdeling blevet gjort opmærksom på til møder.

Den nordligste del af C.E Jansensvej, vejen igennem dobbelthusbebyggelsen (Tusass' personaleboliger), er en boligvej og er ikke ensrettet. Vejens bredde på 4 meter gør, at 2 køretøjer ikke vil kunne køre forbi hinanden,

som vil være en forudsætning ved etablering af Nationalgalleriet, for at sikre at fx 2 busser kan køre forbi hinanden. Vejen skal derfor gøres 2 meter bredere til en 6 meter bred vej.

Selve vejen til Nationalgalleriet vil være en 6 meter bred vej og være en strækning på ca 200 meter. Terrænforholdene gør at der ikke skal udspænges meget for at sikre plads til vejen. Vejens hældning er på ca. 69,25 promille som er indenfor kommunens gældende normer for veje.

Stier

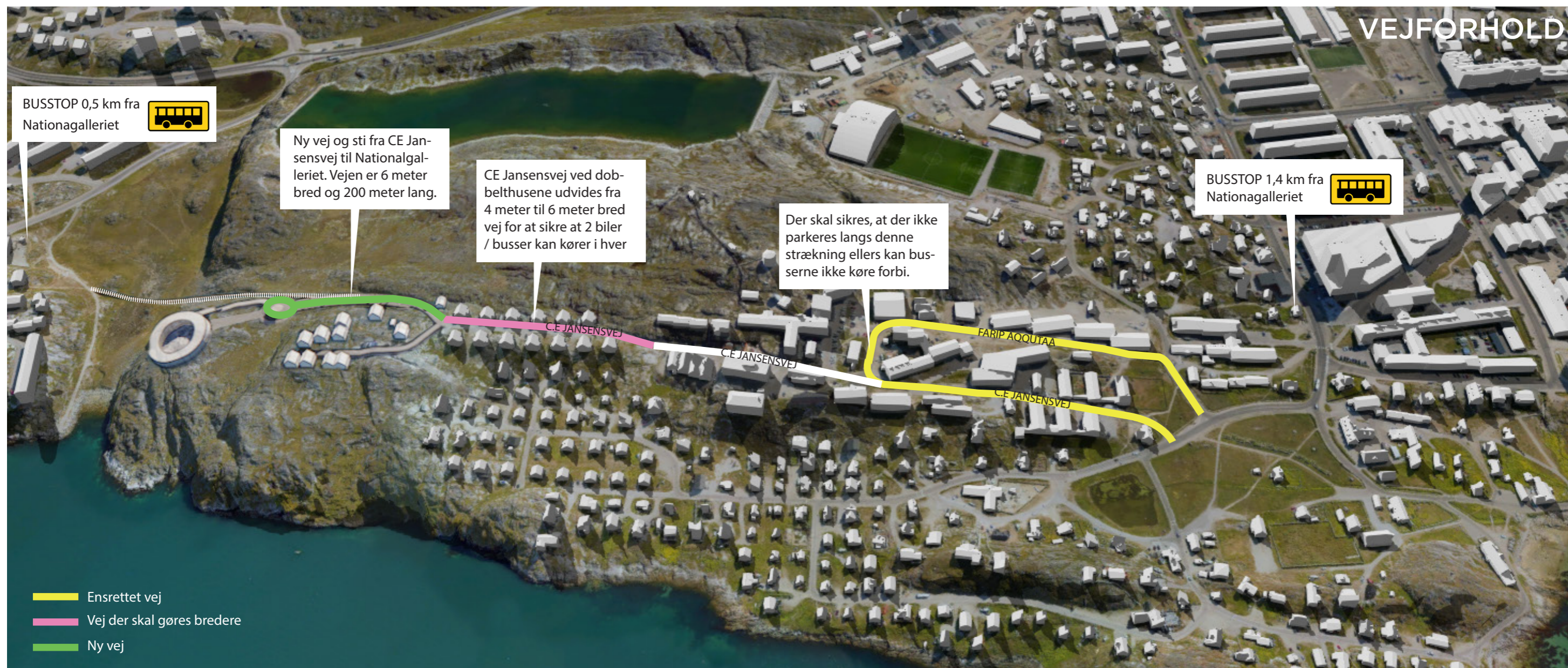
Jf. kommuneplantillægget skal der på højre side af vejen forbeholdes plads til kyststiens forløb. Dette har projektgruppen tolket som østlig side af vejen, da det vil være mest hensigtsmæssigt ift. kobling af den øvrig sti der vil skulle fortsætte ned ved slugten. Der etableres en sti på 2 meter på den østlige side af vejen.

Vejen skal belyses for at sikre, at der i mørkere perioder også er tilgængeligt at komme til området. Belysningen holdes på den østlige side af vejen.

Parkering

Jf. kommuneplantillægget må parkeringen ikke skærme for rekreative kig i området. Parkering til galleriet placeres derfor langs den vestlige del af vejen ned mod galleriet med 90 graders parkering for at sikre at bilerne skærmer mindst muligt for udsigten. Kommuneplantillægget refererer til at kommunens normer for parkering skal følges. Dog er der ikke nogen særlige normer for museer og dette skal aftales med kommunens planafdeling.

Projektgruppen har forelagt projektet for kommunen og antallet af parkeringspladser der er muligt at etablere uden at skærme for rekreative kig.



Vejforhold ved området op igennem C.E Jansensvej ud mod Nationalgalleriet.

Her vil der kunne etableres 30 p-pladser, hvoraf 2 vil være handicap parkering tættest til bygningen og 7 p-pladser med el-ladestander for at indfri Kommuneqarfik Sermersooqs krav for 1 el ladestander pr. 5. p-plads.

30 parkeringspladser vil højst sandsynligt være nok en i en daglig drift, men vil ikke kunne række i en spidsbelastningssituation med fx ferniseringer eller receptioner, hvorfor der skal sikres gode forhold for fodgængere således gående kan komme sikkert til galleriet. Ved tilfælde af mange mennesker der ankommer med bil, vil mange biler formentlig holde langs C.E Jansensvej, da det vil være det tætteste område at parkere.

Der skal etableres 5 cykelparkeringspladser pr. 200 m² offentlig bygning. Det svarer til at der skal etableres 15 cykelparkeringspladser ifm. byggeriet af Nationalgalleriet.

Vendeplads til større køretøjer

Busselskaberne foretrækker, at komme så tæt på galleriet som muligt, for at gangbesværede kunder ikke skal gå for langt for at komme til bygningens hovedindgang. Her har det været et stærkt ønske, at der bliver etableret en vendeplads, således man undgår at bakke med bussen og derved øge risikoen for ulykker.

Busselskaberne har en forventning om at der vil være omkring 2-3 busser på området med omkring 170 kunder. Disse vil kunne holde bag hinanden, hvis de skal afvente deres kunder, mens de er i galleriet.

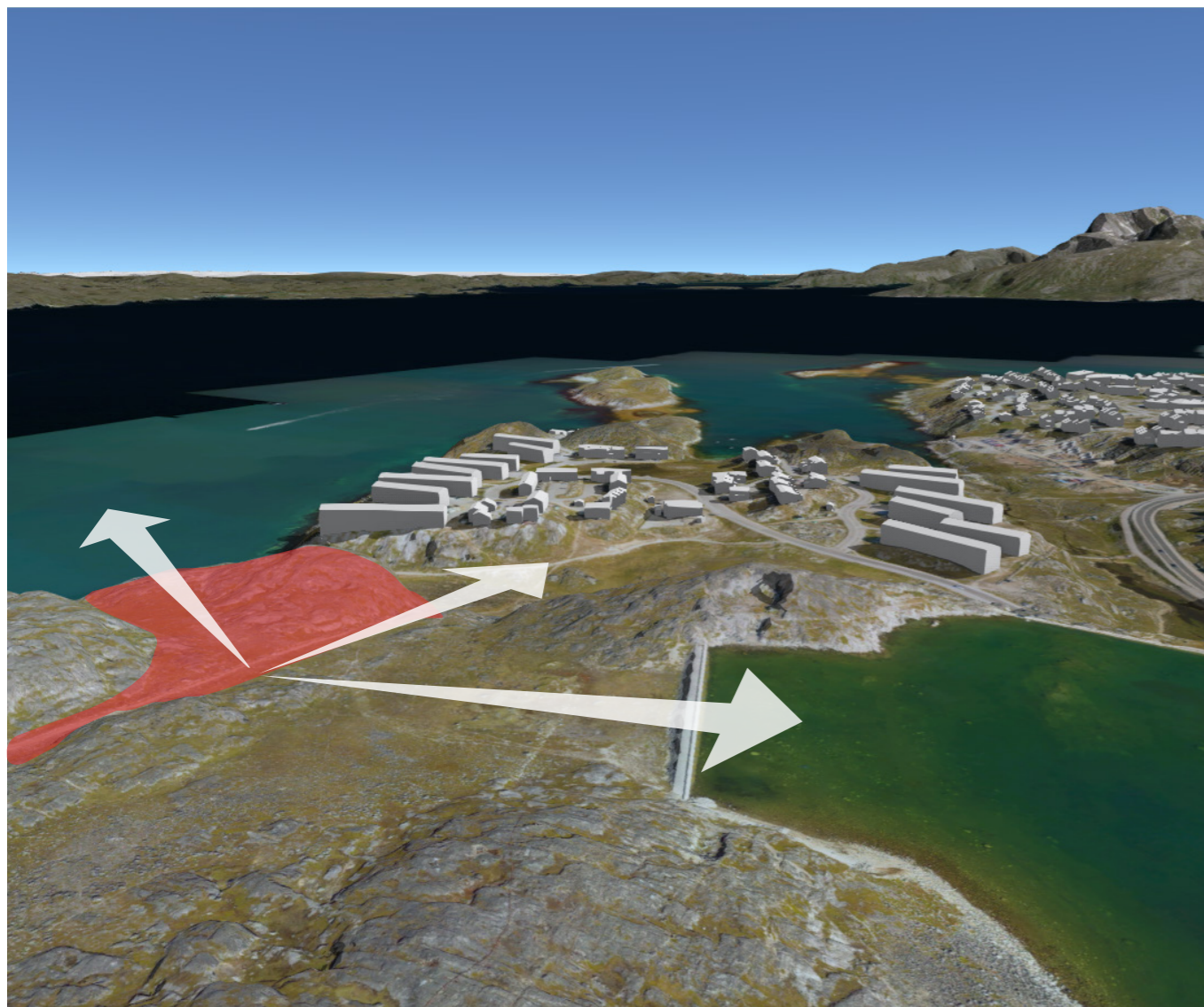
Busvendepladsen placeres midt på dalstrøget med en diameter på 30 meter, hvor der langs kanten skal være fodgængerfelt. Vendepladsen placeres

tæt til Nationalgalleriets indgang på vestlig side af stien/vejen for, at sikre at bløde og hårde trafikanter krydser hinanden minimalt.

Ved en mere deltagereret projektering vil den endelige placering af kunne determineres. I dette oplæg er denne placering og størrelse der er regnet med i overslaget.

PLACERING AF GALLERIET

Undersøgelse af 2 placeringer



Udsigten fra området samt byggefeltet markeret med rødt.



Undersøgelse af 2 placeringer: Stiplet rød er en placering på knolden, mens den blå placering er på dalstrøget.

Ved denne undersøgelse har vi undersøgt 2 forskellige placeringer for at vurdere mulighederne som også skal ses ift. kommuneplantillægget detaljerede krav og de oplevelsesmæssige variationer der kan være ved de forskellige placeringer og ikke mindst typologien. Placeringerne er mere principielle placeringer, hvor;

Placering 1: Placeret på selve knolden, hvor bygningen står højt i landskabet og fremstår meget tydeligt og troner sig frem

Placering 2: Placeret længere nede i landskabet for "enden" af dalstrøget og mere anonym og ydmyg og hvor den såvidt muligt er "frigjort" fra knolden således knolden består.

Forud for disse principielle placeringer har projektgruppen undersøgt flere placeringer i landskabet, men disse 2 er udpeget da de falder bedst med landskabet og knolden ift. den givne form. Den givne placering i kommuneplantillæggets bilag samt den placering som BIG senest har angivet er også undersøgt. Disse ligger dog imellem de 2 ideelle placeringer, hvor det ikke harmonerer ideelt med landskabet og knolden.

SITUATIONSPLAN

1:1000



BYGGEFELT

PLACERING 2

BIG

PLACERING 1

KOMMUNE-
PLANTILLÆG

PLACERING 1

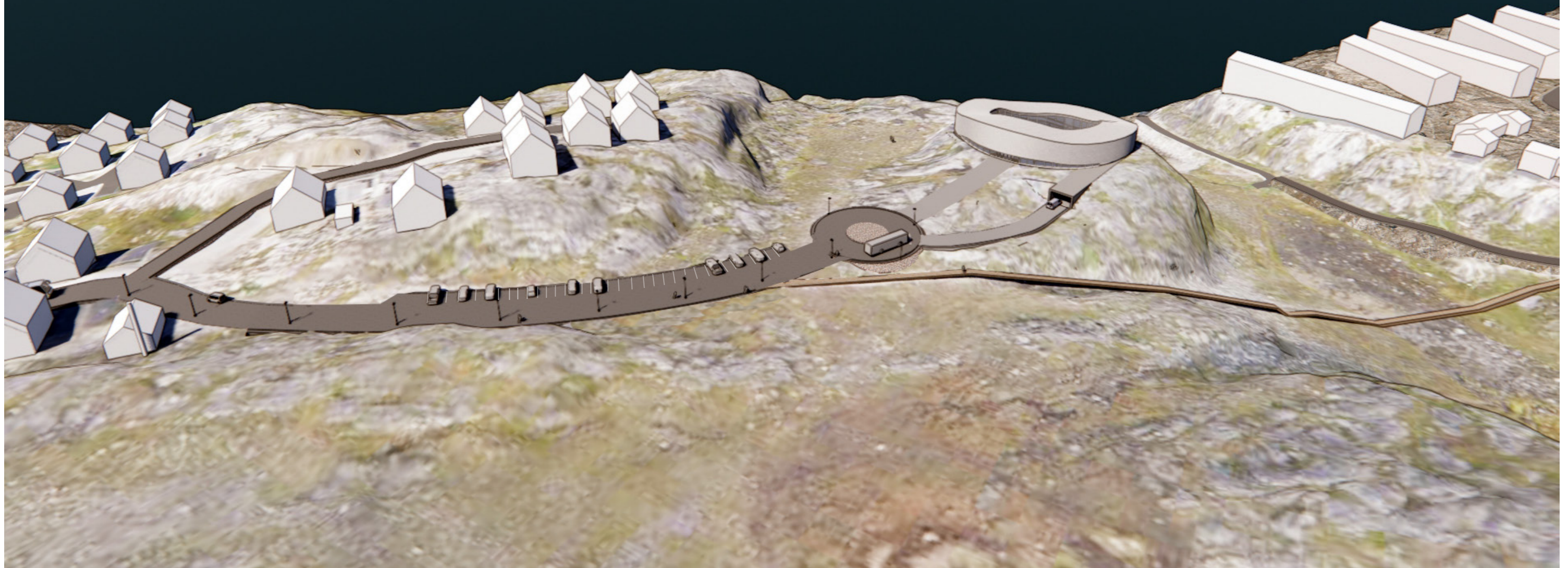


Illustration af området med placering 1, hvor Nationalgalleriet er placeret på knolden.

Med en placering af bygningen på selve knolden troner bygningen sig tydeligt frem i landskabet både på tæt hold og fra afstand fra Qenertunnguit. Bygningen erstatter placeringen af knolden og tager derved ikke noget udsigt eller kig fra omgivelserne mod fjorden som der ønskes i kommuneplantillægget. Bygningen vil med kig fra vejen ligge imellem Sermitsiaq og fjorden og derved have en meget malerisk placering.

Med bygningens placering på en top på det højeste felt i området vil der kunne sikres flot udsigt inde fra bygningen både mod fjorden, Sermitsiaq og Ukkusissat.

Med en indgangskote højere end vejen og øvrigt terræn vil det også sikre at sne, tøsne og vand naturligt holdes væk fra bygningen, og at vinden vil tage sneen der vil ligge sig omkring bygningen.

Placeringen fordrer at store dele af den eksisterende knold udsprænges for at bygningen kan placeres med dens form og fordeling af etager. Den ydre geometri af bygningens cirkel vil dog nogenlunde kunne følge den eksisterende terræn med den nuværende geometri af bygningen. I områder, hvor der vil opstå højere afstand mellem bygningen "facade" vil det enten kunne justeres i form af opfyld eller justering af projektet. Bygningens indre gårdrum vil fjeldet være udsprængt fjeld.

Ankomstområdet med busvendeplads placeres midt på dalstrøget. Derfra vil der være udsigt mod Sermitsiaq og mod havet. Adgangen til Nationalgalleriet vil være meget intuitiv, hvor man fra busvendepladsen vil gå op til indgangen. Fra busvendepladsen vil der ligeledes være adgang til varelevering med en stikvej ned til underetagen, hvor lastbiler med containere kan leveres.

Selve dalstrøget mod havet som er relativt fladt terræn vil forblive ubebygget og vil kunne fungere som et åbent galleri evt. med en legeplads og hvor fjeldvæggen mod syd også kan fungere som væg til udendørs kunst, som fx i xxx. Her vil de besøgende til stedet kunne opholde sig udenfor med udsigt ud mod fjorden. Det kunne blive et fint rekreativt område til byen, som er tilknyttet galleriet.

Alternativt kan dette området også fungere som et muligt fremtidigt udvidelsesområde.

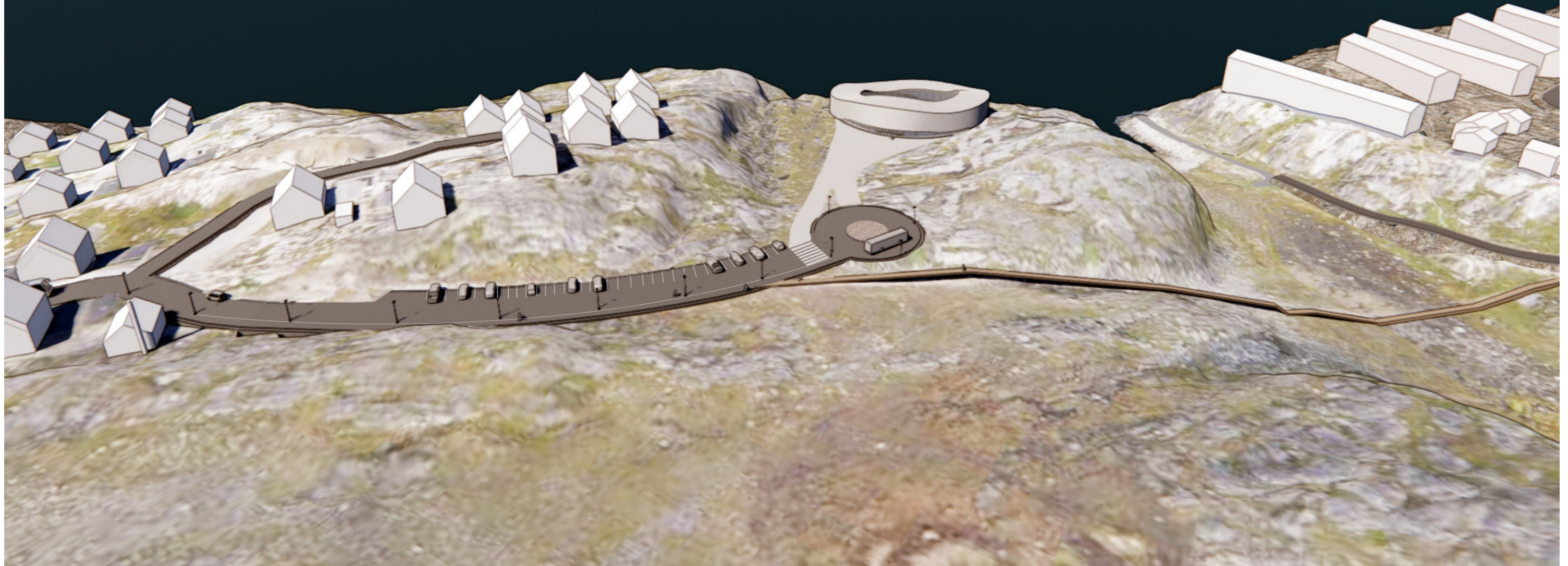


Illustration af området med placering 2, hvor Nationalgalleriet er placeret ned mod havet i den lave ende af dalstrøget.

Med en placering af bygningen for enden af dalstrøget vil bygningen være placeret mere tilbagetrukket fra ankomstvejen og vil ligge sekundært for knolden. Fra ankomstvejen vil man som det første fra vejen kunne se knolden / fjeldtoppen, som den står i dag og det er først når man kommer længere ned ad vejen at Nationalgalleriet vil komme til syne. Bygningen vil i modsætning til den forrige placering ligge mere skjult og knap så malerisk som den første placering.

Fra hovedvejen i Qenertunnguit vil man se knolden og Nationalgalleriet vil næsten ikke kunne ses og nærmest være skjult. Bygningen vil tage udsigten fra dalstrøget mod fjorden og med knolden ved siden af vil store dele af udsigten mod vandet fra dalstrøget blive taget.

Indgangskoten til nationalgalleriet vil ligge ved den nederste del af dalstrøget, hvorfor indgangen vil ligge lavt i landskabet. Der vil derfor også være en mulighed for at det er her sne og vand vil kunne samle sig da terrænet skræner nedad mod bygningen.

Udsigten fra selve bygningen vil primært være mod fjorden og med den rette vikling af bygningen vil man også kunne have mulighed for at se Sermitsiaq.

 **PLACERING 1**



Snit af placering 1

PLACERING 2

1:1000



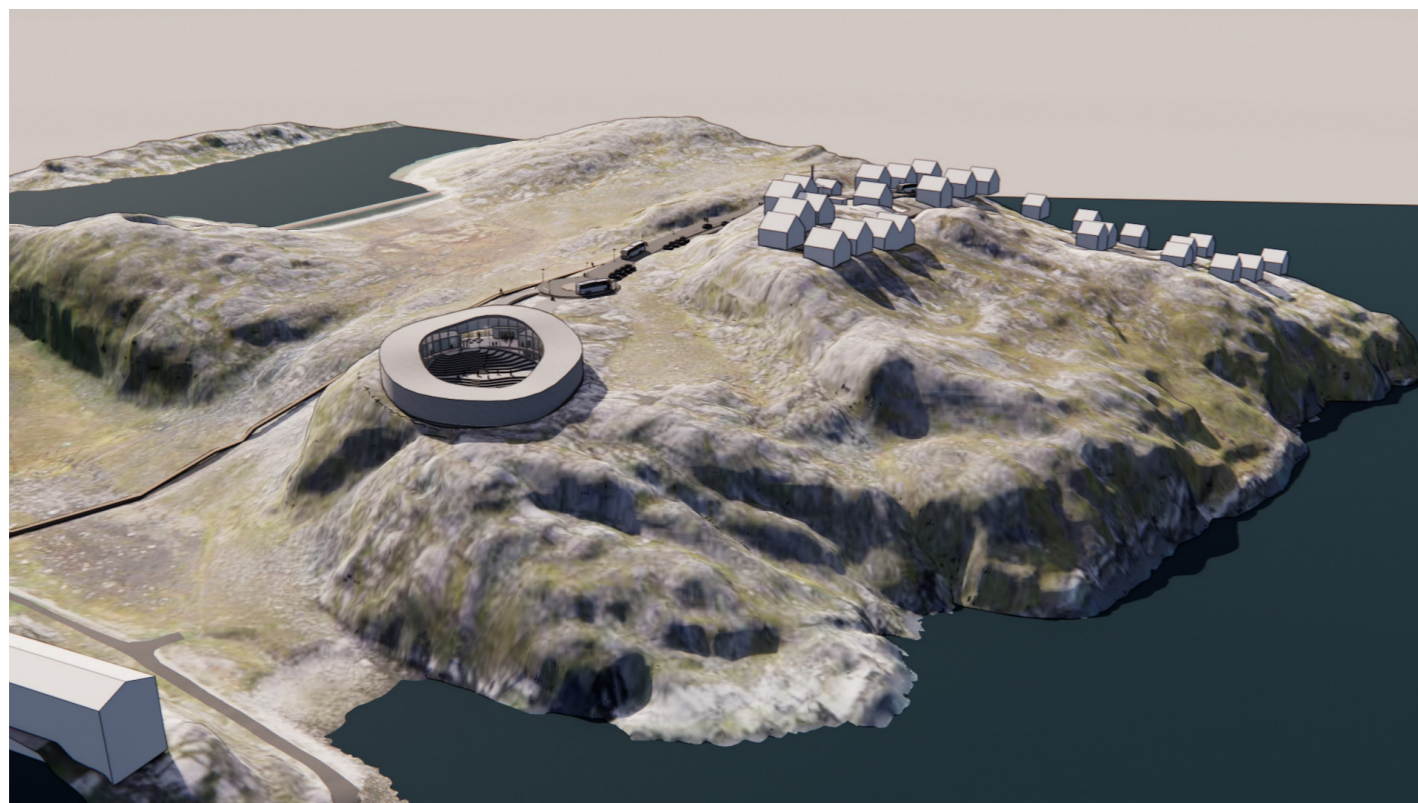
50 m 100 m 150 m 200 m

Nationalgalleriet
placeret længere
ned ad dalstrøget

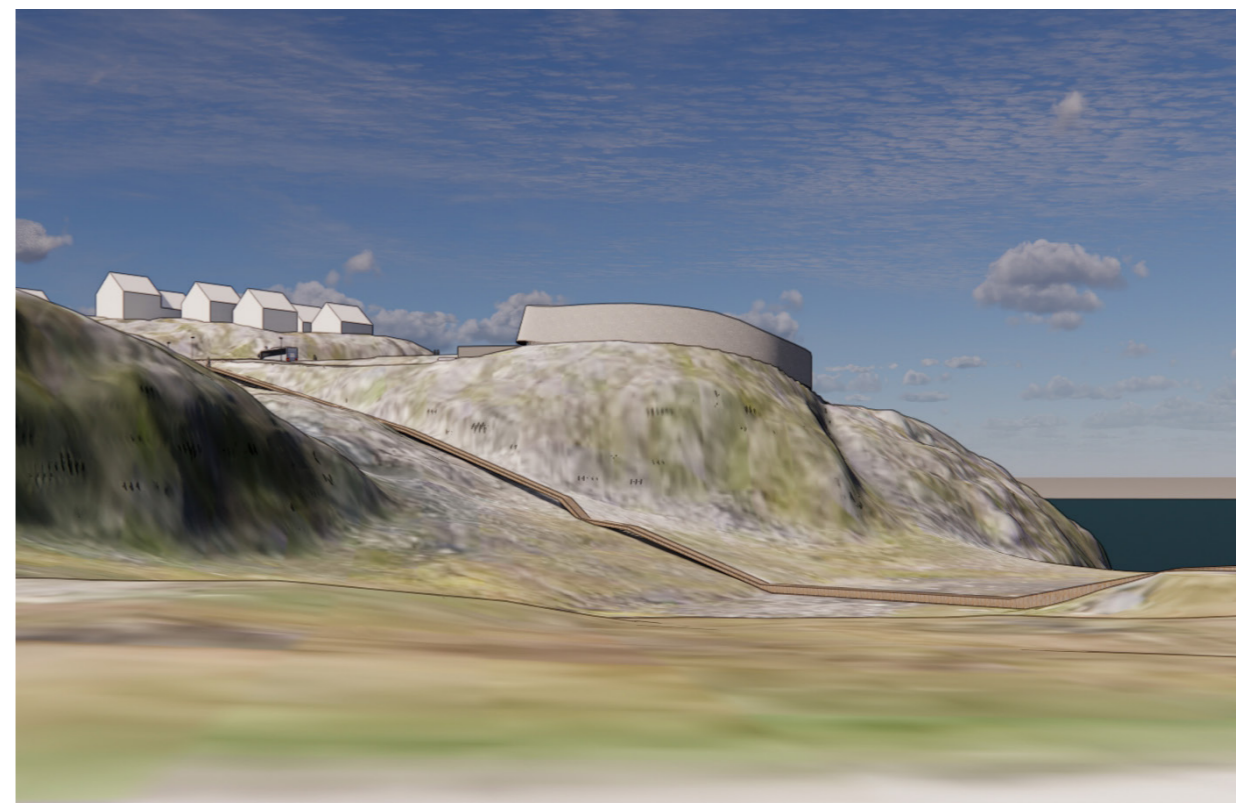
40 51 45,5
Knold Vendeplads

Snit af placering 2

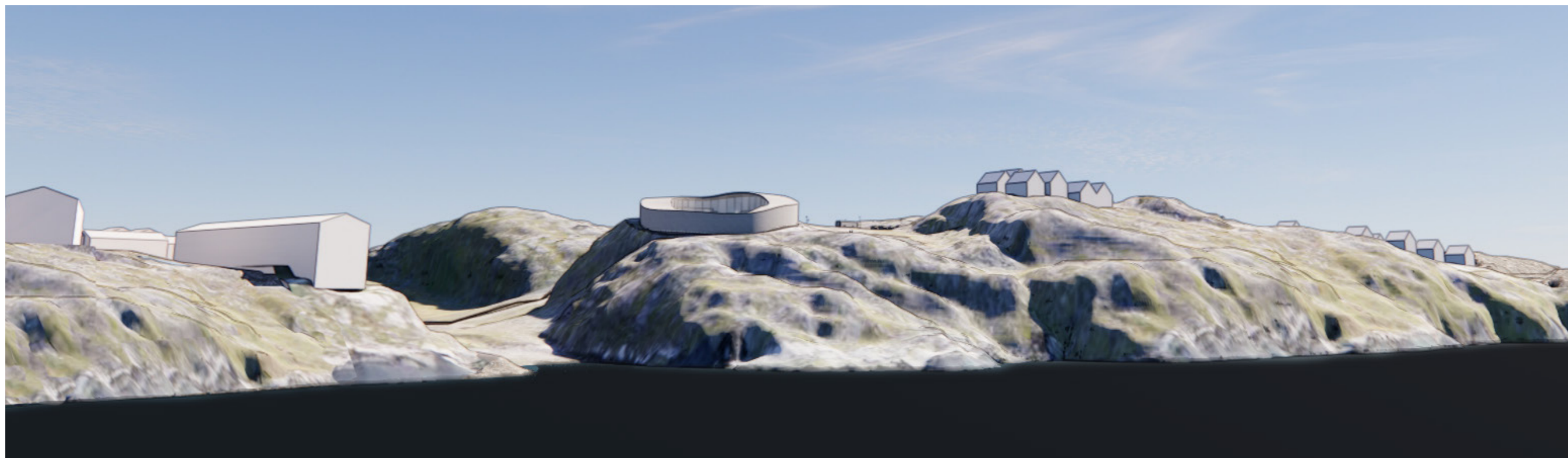
PLACERING 1



Bygningen set fra fugleperspektiv



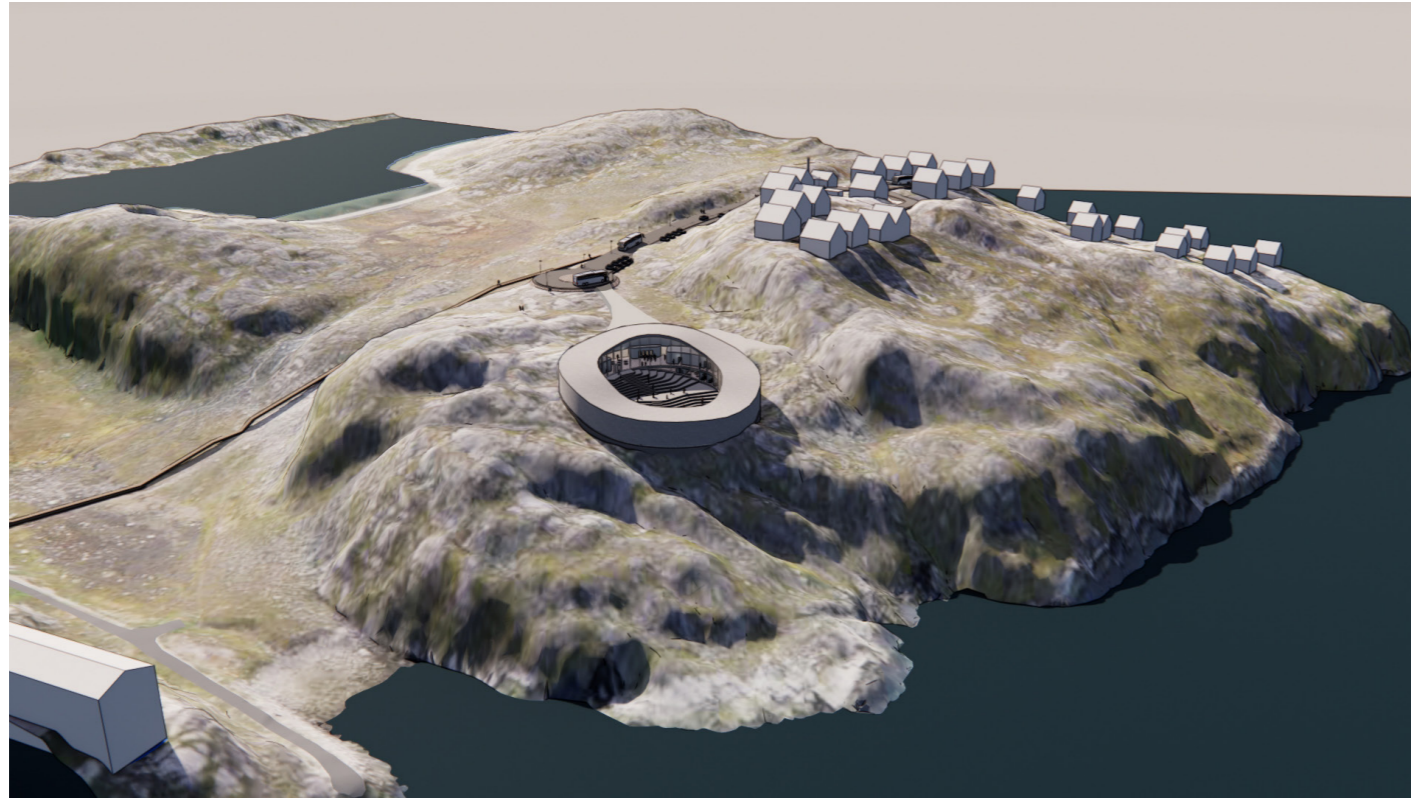
Bygningen set fra hovedvejen i Qenertunnguit



Bygningen set fra havet / fjorden

Placering 1 set fra fugleperspektiv og fra afstand, hvor det ses tydeligt at galleriet er placeret på toppen af området og hvor terrænet omkring skråner nedad og bygningen følger områdets typologi. Bygningen ses tydeligt fra alle retninger, både fra havet og fra Qenertunnguit. Særligt illustrationen

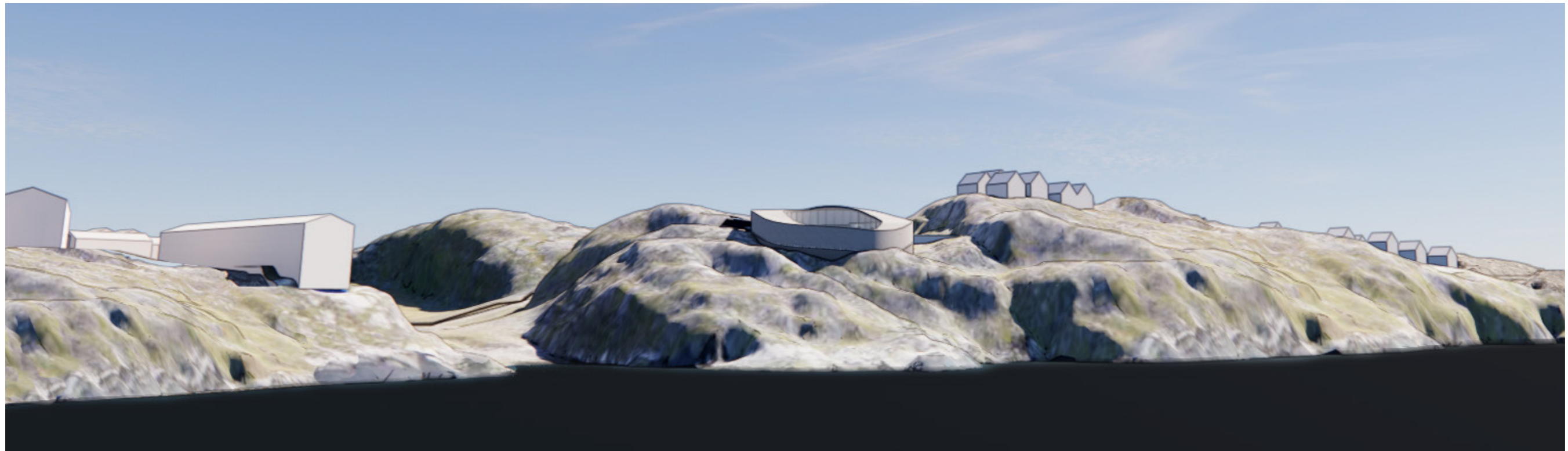
med view fra Qenertunnguit viser tydeligt, at bygningen troner frem i landskabet og følger terrænet. Herpå ses det også tydeligt, at dalstrøget holdes frit, og kan benyttes som "åben" galleri med plads til værker, legeplads eller lign.



Bygningen set fra fugleperspektiv



Bygningen set fra hovedvejen i Qenertunnguit



Bygningen set fra havet / fjorden

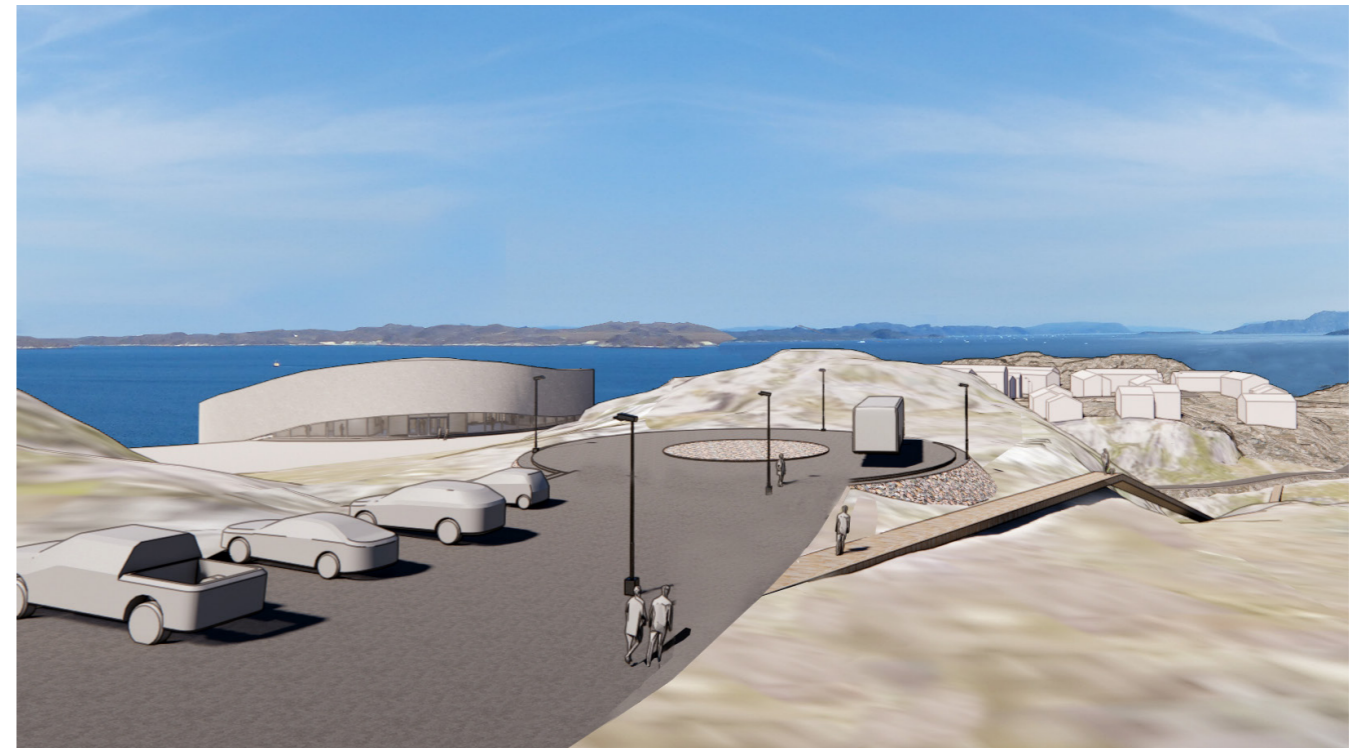
Placering 2 set fra fugleperspektiv, hvor det ses tydeligt at galleriet er placering længere ned mod havet og derved "frigjort" fra knolden. Da terrænet også hælder nedad mod havet, følger bygningen også typologien mod havet.

Set fra afstand ses bygningen mindre tydeligt som på placering 1. Fra hovedvejen i Qenertunnguit vil man næsten ikke kunne se bygningen da den vil ligge bag knolden, som dog ses meget tydeligt. Fra have vil bygningen og knolden synes tydeligt og at bygningen ligger lavt ift. øvrigt terræn.

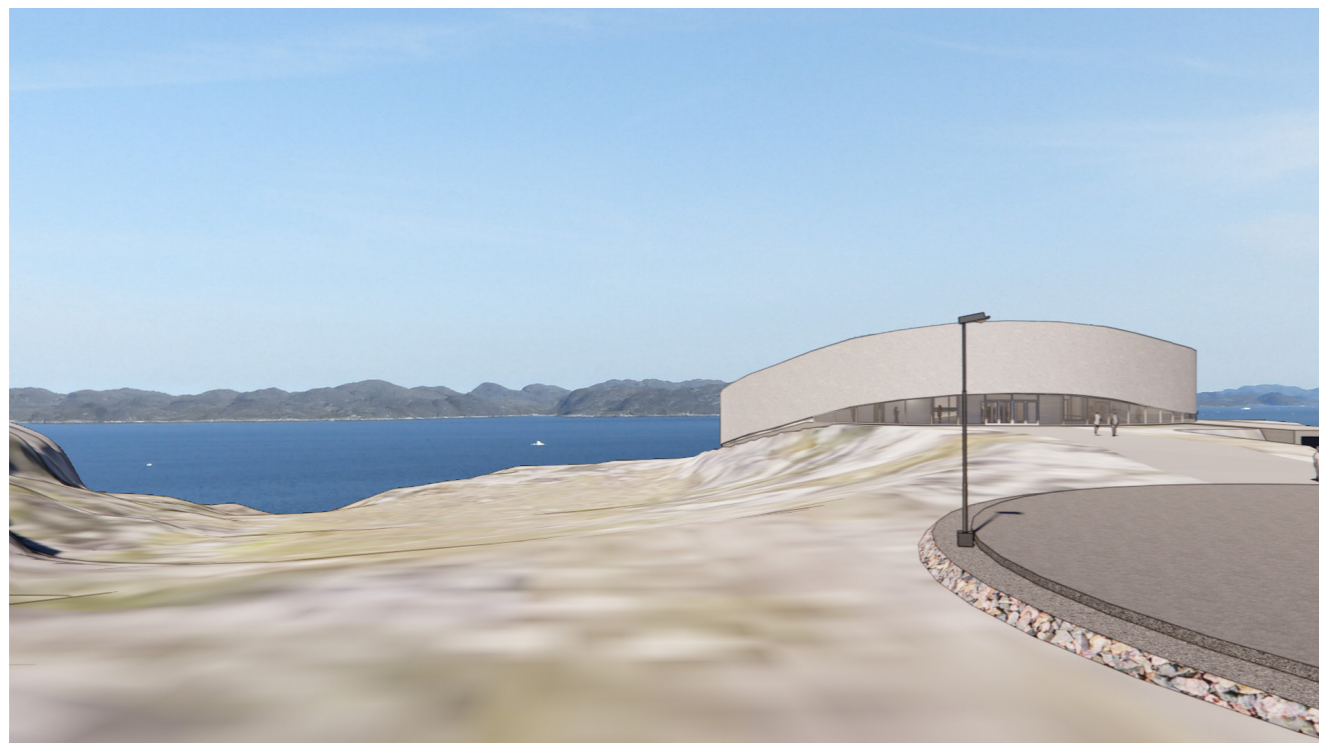
PLACERING 1



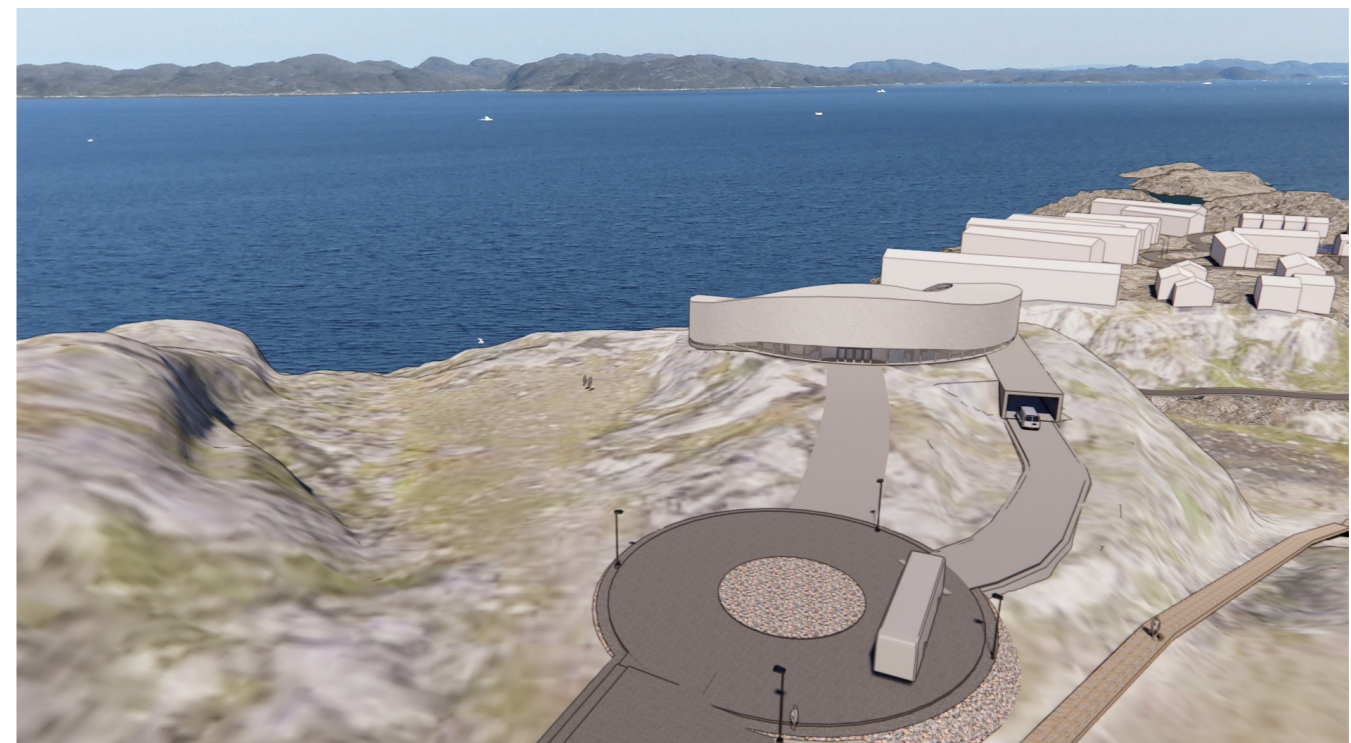
Bygningen set fra toppen af ankomstvejen, hvor bygningen ses tydeligt med Sermitsiaq i baggrunden.



Bygningen set fra ankomstvejen, hvor parkeringen ses til venstre, og kyststien kommer som en forlængelse af stien.



Bygningen set fra området ved vendepladsen, hvor der udsigt til fjorden fra dalstrøget.



Bygningen, vendepladsen, kyststien og dalstrøget set fra foroven.

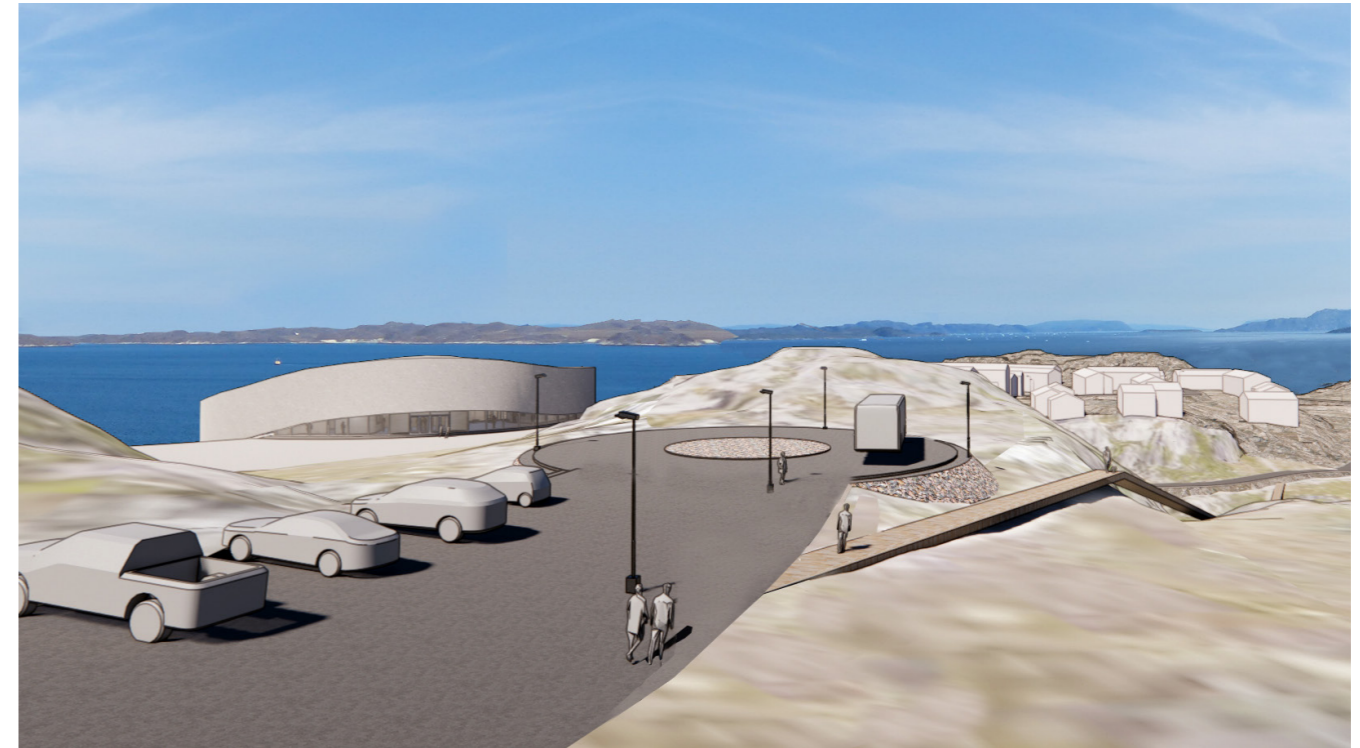
Placering 1 af galleriet set fra set fra ankomstområdet og nedad vejen. Her ses det tydeligt at med galleriets placering på toppen af knolden, vil man kunne se galleriet med Sermitsiaq i baggrunden ved ankomsten. Parkering er placeret mere diskret ind mod fjeldsiden, og da vejen hælder nedad vil det heller ikke tage for meget af udsigten til omgivelserne, som fjelde og fjorden, når man ankommer

til stedet fra byen.

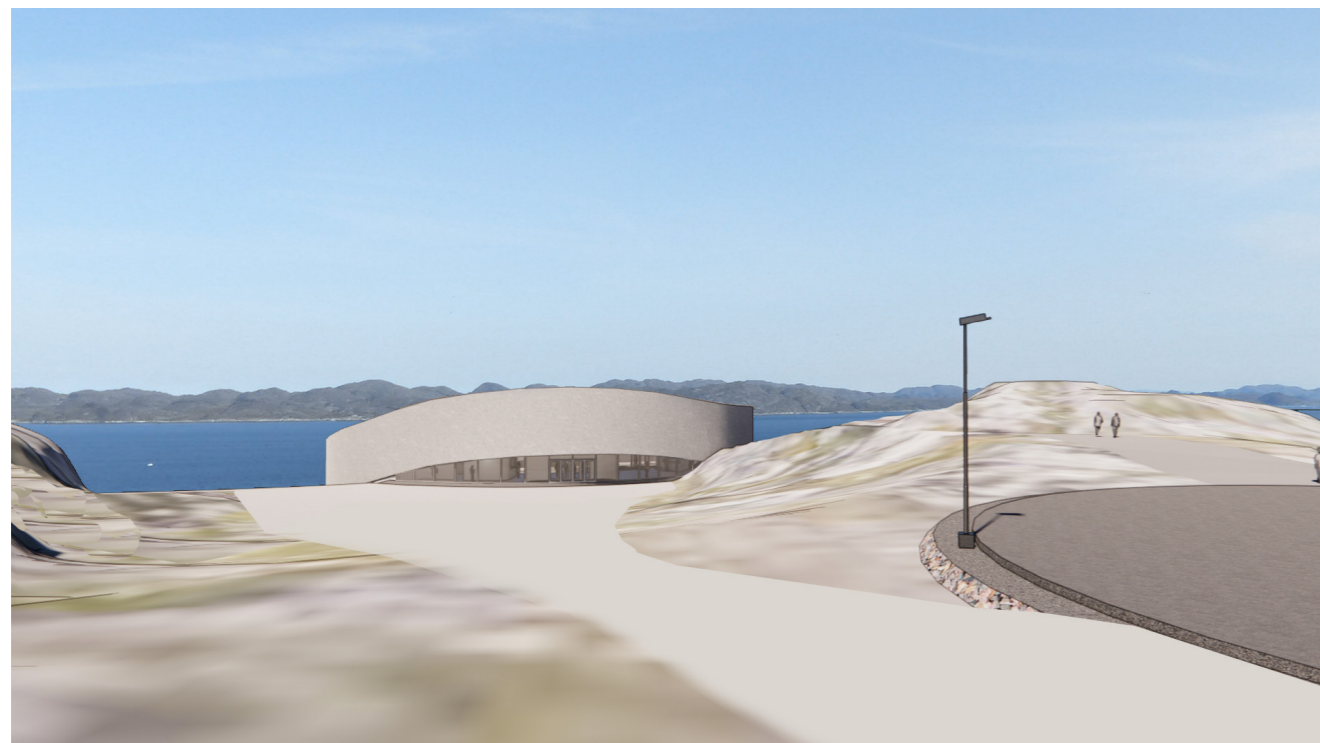
Herpå ses det også tydeligt, at dalstrøget holdes frit, og kan benyttes som "åben" galleri med plads til værker, legeplads eller lign. Illustrationerne viser også, hvordan stien kan kobles på til kyststien, som fortsætter ned ad slugten.



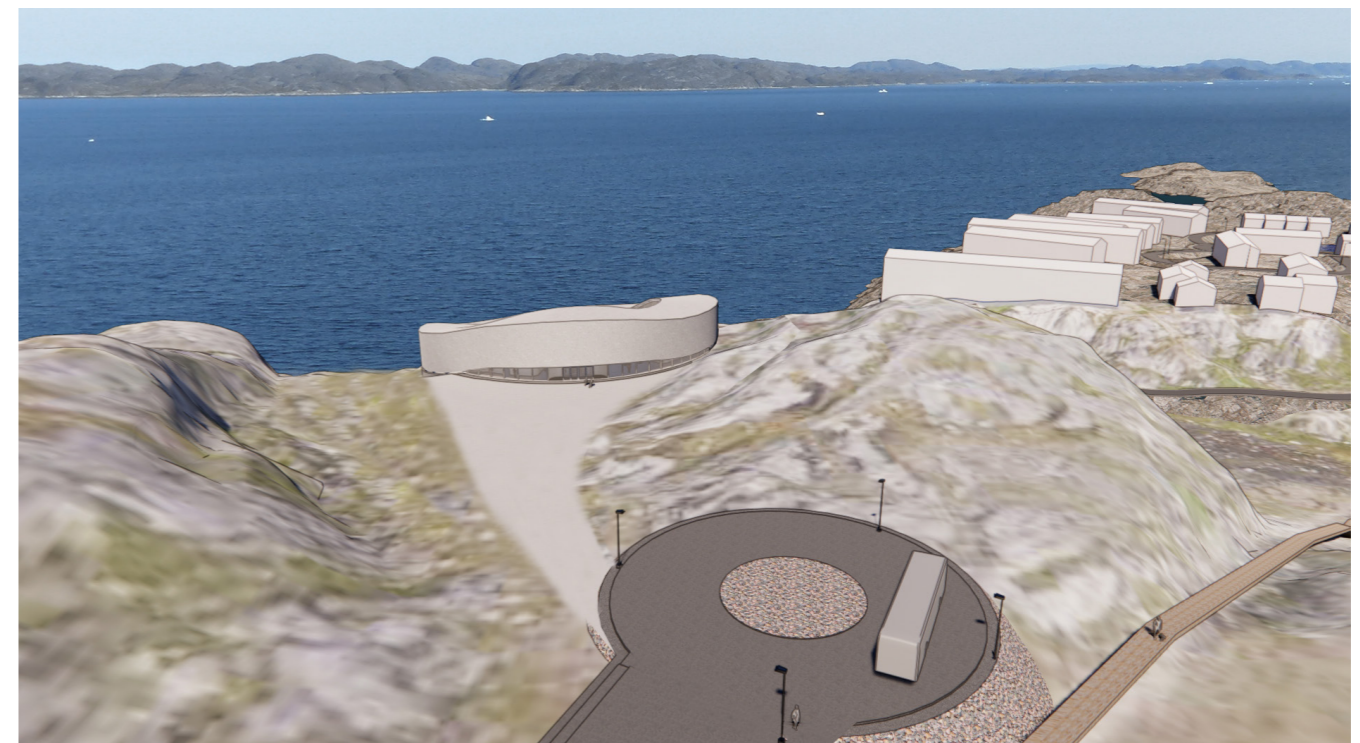
Bygningen set fra toppen af ankomstvejen, hvor knolden ses tydeligt og hvor man blot kan ane bygningen til venstre for knolden.



Bygningen set fra ankomstvejen, hvor parkeringen ses til venstre, og kyststien kommer som en forlængelse af stien. Her ses knolden tydeligt.



Bygningen set fra området ved vendepladsen, hvor knolden ses til højre og bygningens placering for "enden" af dalstrøget.

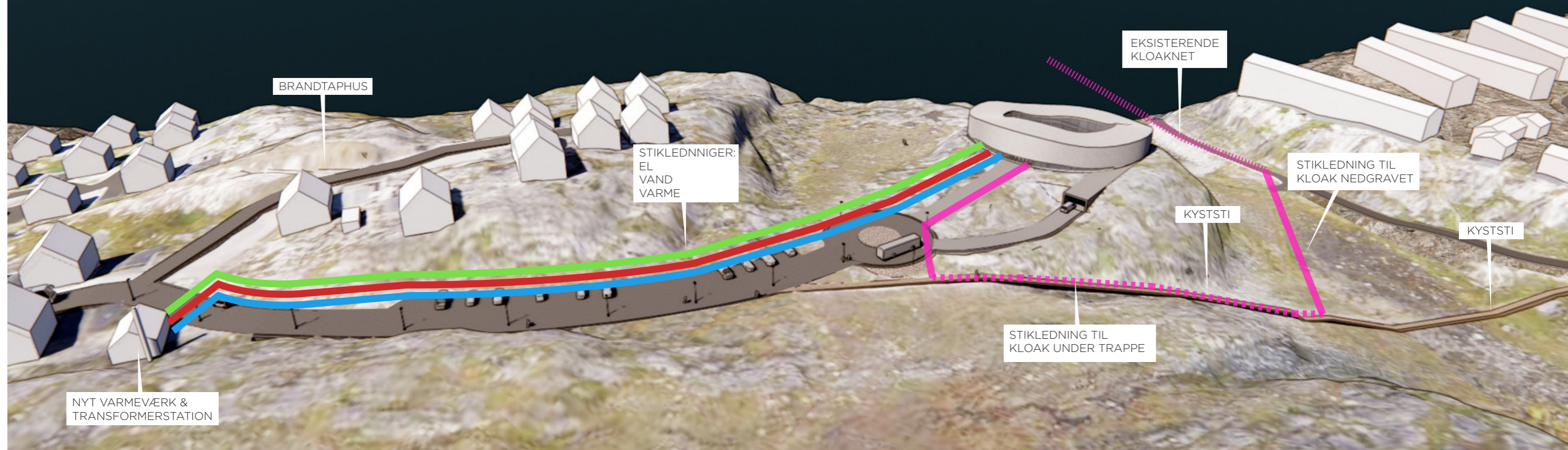


Bygningen, vendepladsen, kyststien og dalstrøget set fra foroven.

Placering 2 af galleriet set fra set fra ankomstområdet og nedad vejen. Her ses det tydeligt, at galleriet er placeret længere ned af terrænet, hvor knolden ses tydeligt ved ankomsten. Det er først når man kommer længere ned ad vejen at galleriet kan ses. Ankommende til galleriet vil skulle gå længere ned

for at komme til galleriet, hvor dalstrøget vil være et for areal til galleriet, som med fordel også kunne benyttes som åbent galleri. Dog vil ankomsten med varelevering være mere udfordret med denne placering, det vil kræve yderligere nedstigning med den nuværende placering af vareleveringen.

BYGGEMODNING



Varme
Der er ikke fjernvarme anlæg i området. Nærmeste offentlige fjernvarme system ligger ved hhv. Nuuk Center eller ved Inussivik hallen, hvorfor det som udgangspunkt ikke vil være muligt at have fjernvarme som primær varmforsyning i Nationalgalleriet, og derved helt undgå, at der kommer skorsten på bygningen.

Det bedste alternativ i dette tilfælde er fast elvarme, men Nukissiorfiit etablerer ikke længere fast elvarme i nybyggeri, da der ikke er tilstrækkelig vandkraft til rådighed til varmereproduktion. Projektgruppen har været i dialog med Nukissiorfiit, som bekræfter at der ikke kan etableres fast elvarme.

Der skal derfor etableres afbrydelig elvarme. Dette kræver, at der bygges et decentralt varmekværk, for at undgå skorsten på selve Nationalgalleriets bygning. Den afbrydelige elvarme også kommer fra grøn energi / vandkraftværket, men kræver et oliefyrt backup varmekilde, såfremt Nukissiorfiit afbryder el varme, når der ikke er tilstrækkelig vandkraft til rådighed til varmereproduktion. Varmekværket vil som udgangspunkt bestå af et hus på ca. 60-80 m² i fodaftryk og med skorsten.

For at holde varmekværket adskilt fra Nationalgalleriets område foreslås her, at det etableres i forlængelse af rækkehusene på C.E Jansensvej. Der skal etableres stikledning fra varmekværket til Nationalgalleriet til varmekværket på ca. 225 meter.

Alternative muligheder:
Fjernvarme i så fald Nukissiorfiit kan se potentiale i at skabe en ringforbindelse i byen, som også vil kunne forsynde nye boligområdet ved området omkring Nationalgalleriet. Nukissiorfiit etablerer som udgangspunkt ikke fast elvarme ved nybyggeri.

Vandforsyning
I det at området i Kommuneplantillæg 1C37-1 ikke er byggemodnet forefindes ingen oplagte tilslutningsmuligheder i umiddelbar nærhed af bygningens placering ud over den private vandledning ved afslutningen af C. E. Jansensvej.

Vandforsyningen til Nationalgalleriet trækkes med en stikledning fra vandforsyningsledning fra C.E Jansensvej ned til Nationalgalleriet. Stikledningen forventes at være på omkring 225 meter. Det er en forventning af der vil være nok vand til selve Nationalgalleriets behov.

Mht. vand der skal bruges ifm. brand er det også en forventning fra Nukissiorfiits side, at dette vil kunne hentes fra en brandtaphus placeres omkring forsøgshuset.

El
Der skal etableres en transformerstation til el ved starten af vejen. Herfra skal der trækkes stikledninger til nationalgalleriet.

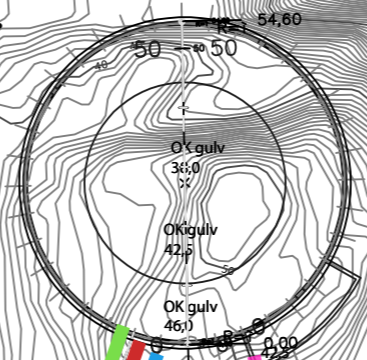
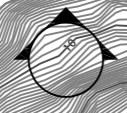
Kloak
I det at området i Kommuneplantillæg 1C37-1 ikke er byggemodnet forefindes ingen afløbstilslutning i umiddelbar nærhed af bygningens placering.

Der er undersøgt forskellige forhold for etablering af kloakledning fra nationalgalleriet.

Der skal etableres gravitationsledning fra nationalgalleriet ned langs slugten som kobler til sig til kloakrøret ved Qernertunnguit.

I dele af strækningen vil det ikke være muligt at grave kloakrøret efter gældende regler for kommunen. Kommunen vil dog kunne tillade at kloakrøret ikke er gravet ned under forudsætning af, at rørene placeres under kyststistappen og derved skjules så godt som muligt. Kommunen vil sørge for etablering af kyststien og trappen.

Kommuneplantillæg 1C37
Nationalgalleri.



Åbent galleri

Yarmen's yning

Yarmen's yning

Yarmen's yning

250

Gravitation

200

Akiortunnguit

150

140

130

120

110

100

90

80

70

60

50

Klokkekøret fra prøvehuset

52,19

38,26

34,33

30,40

26,47

22,54

18,61

14,68

10,75

6,82

2,89

-1,04

-4,97

-8,90

-12,83

-16,76

-20,69

-24,62

-28,55

-32,48

-36,41

-40,34

-44,27

-48,20

-52,13

-56,06

-59,99

-63,92

-67,85

-71,78

-75,71

-79,64

-83,57

-87,50

-91,43

-95,36

-99,29

-103,22

-107,15

-111,08

-115,01

-118,94

-122,87

-126,80

-130,73

-134,66

-138,59

-142,52

-146,45

-150,38

-154,31

-158,24

-162,17

-166,10

-170,03

-173,96

-177,89

-181,82

-185,75

-189,68

-193,61

-197,54

-201,47

-205,40

-209,33

-213,26

-217,19

-221,12

-225,05

-228,98

-232,91

-236,84

-240,77

-244,70

-248,63

-252,56

-256,49

-260,42

-264,35

-268,28

-272,21

-276,14

-280,07

-284,00

-287,93

-291,86

-295,79

-299,72

-303,65

-307,58

-311,51

-315,44

-319,37

-323,30

-327,23

-331,16

-335,09

-339,02

-342,95

-346,88

-350,81

-354,74

-358,67

-362,60

-366,53

-370,46

-374,39

-378,32

-382,25

-386,18

-390,11

-394,04

-397,97

-401,90

-405,83

-409,76

-413,69

-417,62

-421,55

-425,48

-429,41

-433,34

-437,27

-441,20

-445,13

-449,06

-452,99

-456,92

-460,85

-464,78

-468,71

-472,64

-476,57

-480,50

-484,43

-488,36

-492,29

-496,22

-500,15

-504,08

-508,01

-511,94

-515,87

-519,80

-523,73

-527,66

-531,59

-535,52

-539,45

-543,38

-547,31

-551,24

-555,17

-559,10

-563,03

-566,96

-570,89

-574,82

-578,75

-582,68

-586,61

-590,54

-594,47

-598,40

-602,33

-606,26

-610,19

-614,12

-618,05

-621,98

-625,91

-629,84

-633,77

-637,70

-641,63

-645,56

-649,49

-653,42

-657,35

-661,28

-665,21

-669,14

-673,07

-677,00

-680,93

-684,86

-688,79

-692,72

-696,65

-700,58

-704,51

-708,44

-712,37

-716,30

-720,23

-724,16

-728,09

-732,02

-735,95

-739,88

-743,81

-747,74

-751,67

-755,60

-759,53

-763,46

-767,39

-771,32

-775,25

-779,18

-783,11

-787,04

-790,97

-794,90

-798,83

-802,76

-806,69

-810,62

-814,55

-818,48

-822,41

-826,34

-830,27

-834,20

-838,13

-842,06

-845,99

-849,92

-853,85

-857,78

-861,71

-865,64

-869,57

-873,50

-877,43

-881,36

-885,29

-889,22

-893,15

-897,08

-901,01

-904,94

-908,87

-912,80

-916,73

-920,66

-924,59

-928,52

-932,45

-936,38

-940,31

-944,24

-948,17

-952,10

-956,03

-959,96

-963,89

-967,82

-971,75

-975,68

-979,61

-983,54

-987,47

-991,40

-995,33

-999,26

-1003,19

-1007,12

-1011,05

-1014,98

-1018,91

-1022,84

-1026,77

-1030,70

-1034,63

-1038,56

-1042,49

-1046,42

-1050,35

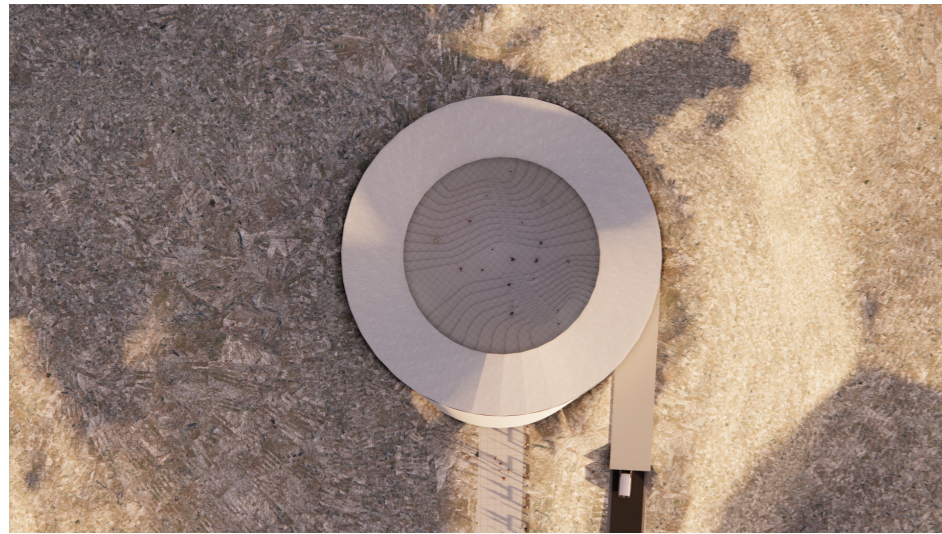
-1054,28

-1058,21

SOL- & SKYGGEFORHOLD

Februar / Oktober

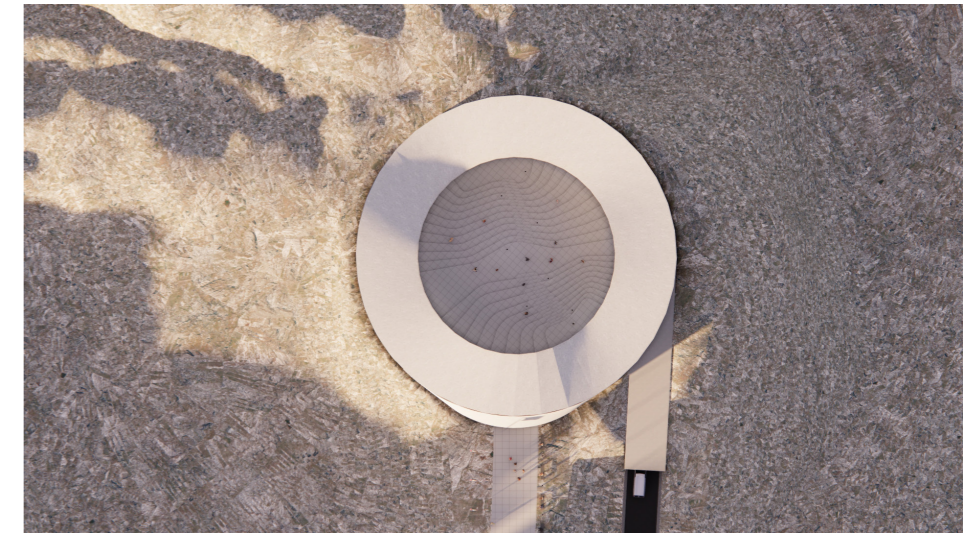
Placering 1



kl. 10



kl. 14



kl. 18



kl. 10

Set indefra udstillingsområdet



kl. 14



kl. 18

Marts / September

Placering 1



kl. 10



kl. 14



kl. 18



kl. 10

Set indefra udstillingsområdet



kl. 14

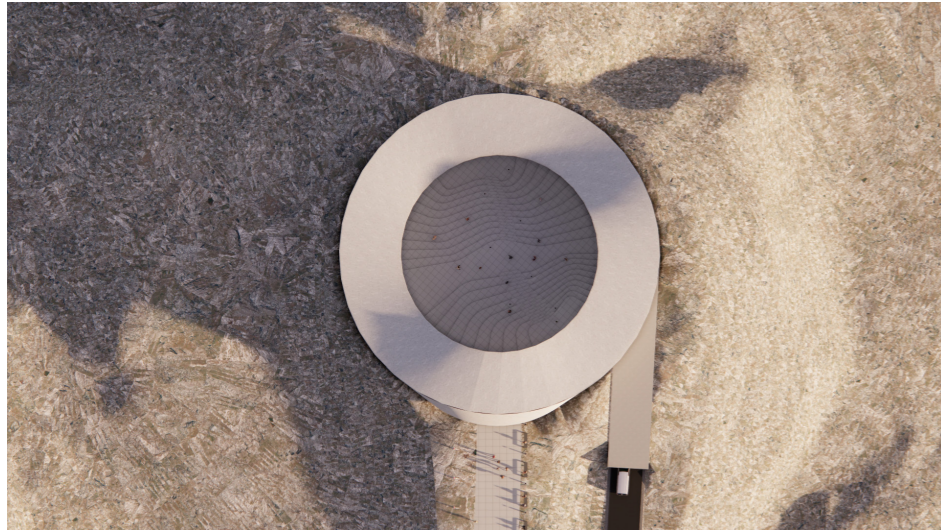


kl. 18

SOL- & SKYGGEFORHOLD

April / August

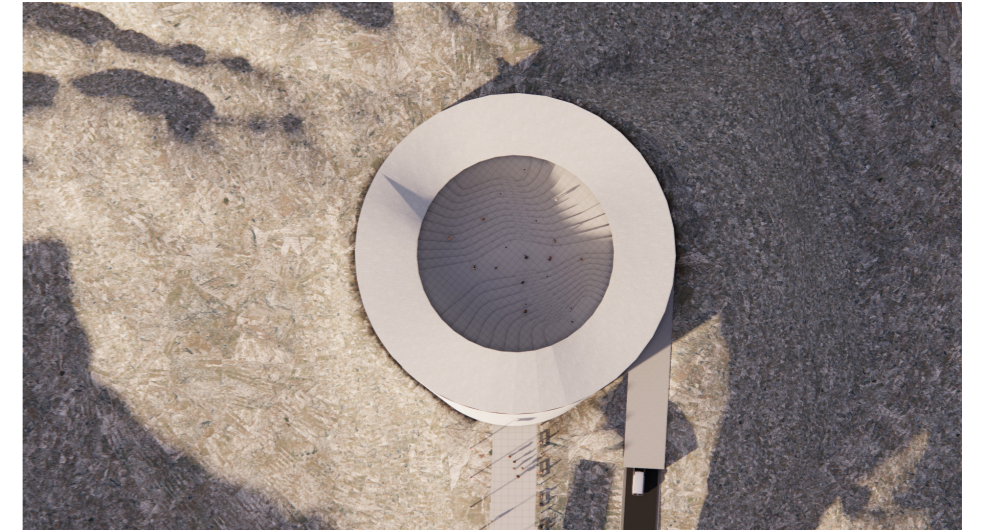
Placering 1



kl. 10



kl. 14



kl. 18



kl. 10

Set indefra udstillingsområdet



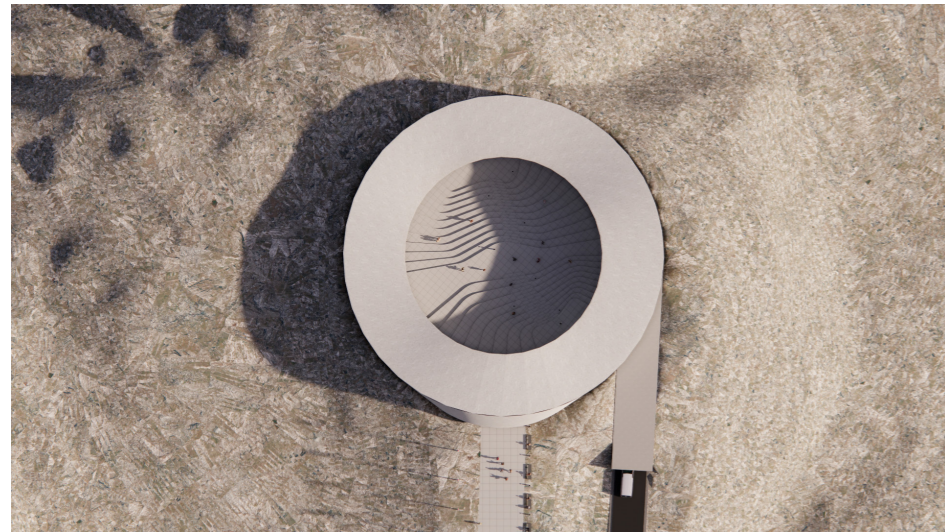
kl. 14



kl. 18

Maj / Juli

Placering 1



kl. 10



kl. 14



kl. 18



kl. 10



kl. 14



kl. 18

Set indefra udstillingsområdet

tnt nuuk

FEBRUAR 2024